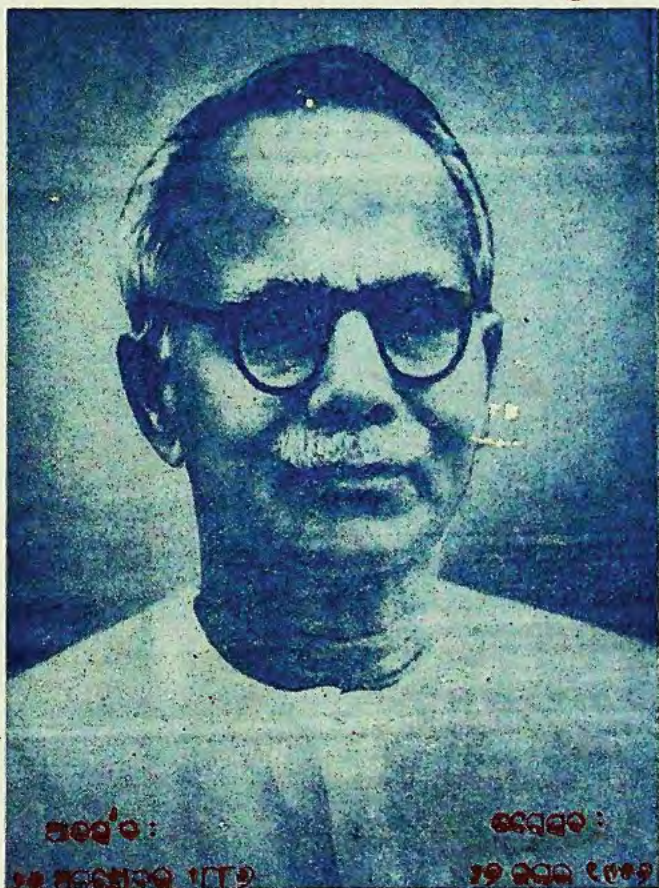


ଶ୍ରୀ ଗୋଦାବରୀଶ ଚରଣାନୁଭା



ପ୍ରକାଶକ :

ଶ୍ରୀ ଗୋଦାବରୀଶ

ସମ୍ପାଦକ :

ଶ୍ରୀ ଗୋଦାବରୀଶ

ସଂଯୋଜନା :

କବି ଶ୍ରୀ ଗୋପୀନାଥ ସେନାପତି

Digitized by srujanika@gmail.com

ସହନଶୂନ ବ୍ରହ୍ମମାଳା (ପଞ୍ଚମ ପୁସ୍ତକ)

ଶ୍ରୀ ଗୋଦାବରୀଶ ଚରିତାମୃତ

କବି

ଶ୍ରୀ ଗୋପୀନାଥ ସେନାପତି



ପ୍ରଥମ ପ୍ରକାଶନ

୧୯୮୭

ମୂଲ୍ୟ—ଟଙ୍କା-୦୦

ଡିଜିଟାଲ ମାଡ୍ର

SRI GODAVARISA CHARITAMRUTA

by

Poet Sri Gopinath Senapati

C/o. Prof. G. K. Brahma,

Ratha Danda, Bhubaneswar-751002

Printed at

Mangala Printers,

236, Bapuji Nagar, Bhubaneswar-751009

Year of Composition 1956-57

Year of Publication 1982

Available at :

Kalinga Student's Store, Binoda Bihari, Cuttack.

Dharma Grantha Store, Alisa Bazar. Cuttack.

Trilochan Book Stall, O.R.T. Bus stand, Bhubaneswar.

Gyana Mandir, R.K. Hotel Road, Berhampur.

ଶ୍ରୀ ଗୋଦାବରୀଶ ଚରିତାମୃତ

କବି

ଶ୍ରୀ ଗୋପୀନାଥ ସେନାପତି (ବାଣପୁର)

ମାର୍ଗତ — ଅଧ୍ୟାପକ ଗୌରକୁମାର ବ୍ରହ୍ମା

ରଥଦାଣ୍ଡ, ଭୁବନେଶ୍ୱର-୨

ମୁଦ୍ରଣ—

ମଙ୍ଗଳା ପ୍ରିଣ୍ଟର୍ସ

୨୩୭, ବାପୁଜୀନଗର, ଭୁବନେଶ୍ୱର-୭୫୧୦୦୯

ରଚନାକାଳ ୧୯୫୭-୫୭

ପ୍ରକାଶ କାଳ ୧୯୮୨

ଉତ୍ସର୍ଗ

ପୁଣ୍ୟଶ୍ଳୋକ

ସ୍ୱର୍ଗତ ପଣ୍ଡିତ ଗୋଦାବରୀଶ ମିଶ୍ରଙ୍କ

ପୁଣ୍ୟସ୍ମୃତିରେ ଉତ୍ସର୍ଗୀକୃତ

ଏହି

'ଶ୍ରୀ ଗୋଦାବରୀଶ ଚରିତାମୃତ

ବାଣପୁର

ଗୋଦାବରୀଶ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ ପ୍ରାଙ୍ଗଣରେ

ପଣ୍ଡିତ ଗୋଦାବରୀଶଙ୍କ

ତା ୨୧୧୮୮୭ ଦିନ ପ୍ରତିମୂର୍ତ୍ତି ଉଦ୍‌ଘାଟନ ଉତ୍ସବରେ

ଓଡ଼ିଶାର ମୂଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ

ସାହିତ୍ୟିକ ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ଜାନକୀବଲ୍ଲଭ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କ

କର୍ତ୍ତୃକ

ଉନ୍ମୋଚିତ ।

ଦେଶାନୁରାଗୀ ତତ୍ତ୍ୱବେଗାଦ୍
 ହେଳାବହେଳ୍ୟାଥ ସୁଖଂ ସମଗ୍ରମ୍ ।
 ମମଷ କ୍ଳେଶାନ୍ ବିବିଧାନ୍ ମହୋଦ୍ରାନ୍
 ଗୋଦାବରୀଶଂ ସତତଂ ସ୍ମରାମି ॥

ମୋ କଥା

ଶ୍ରୀ ଗୋଦାବରୀର ଚରଣାମୃତ ପ୍ରାୟ ୨୫୨୭ ବର୍ଷ ତଳେ
୪ ପୁଣ୍ୟାୟାଙ୍କ ବିଷ୍ଣୋଗ ପରେ ଲେଖା ହେଲା । ସେତେବେଳେ ମନେ
ହେଲା ଜନସାଧାରଣଙ୍କ ନିକଟରେ ଜାତୀୟ ନେତୃ-ବର୍ଗ ମହାପୁରୁଷ
ମାନଙ୍କର ଜୀବନ ବୃତ୍ତାନ୍ତ ପଢ଼ିଆଇ ଦେବାକୁ ହେଲେ ସୁର ଓ
ତାଳ ସଜ୍ଜିତ କବିତା ମାଧ୍ୟମ ହିଁ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ପନ୍ଥା । ଏ କ୍ଷେତ୍ରରେ
ଉତ୍କଳ ଗୌରବ ମଧୁସୂଦନ, ଉତ୍କଳମଣି ଗୋପବନ୍ଧୁଙ୍କ ଜୀବନ
ବୃତ୍ତାନ୍ତ ଉପଲେ କବିତା ରଚନାର ପ୍ରୟାସ ଥିଲା । ପ୍ରଥମତଃ
୪ ପୁଣ୍ୟାୟା ଗୋଦାବରୀର ବିଷ୍ଣୋଗାନ୍ତ ପରାକ୍ରମକୁ ଭବେ
ଉକ୍ତ ପୁତ୍ର କାର ସଂଯୋଜନା କଲି ଏବଂ ଦାସକାଠିଆ ଗାୟକ
୪ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ମହାପାତ୍ର ଖୋର୍ଦ୍ଧା ସବ୍‌ଡିଭିଜନ୍‌ର ବହୁ ବିଦ୍ୟାର୍ଥୀ
ମାନଙ୍କରେ ପରିବେଷଣ କରିଥିଲେ ।

ମୋ ଜୀବନର ଘାତ ପ୍ରତିଘାତ ଭିତରେ ବହୁ ଗଢ଼ିତ
ଲେଖାରୁ ୩୪ ଖଣ୍ଡ ପ୍ରକାଶ ପାଇଲା ପରେ ଚଳିତ ବର୍ଷ ପଣ୍ଡିତ
ଗୋଦାବରୀଙ୍କ ଜନ୍ମୋତ୍ସବ ପବନ ଘୋଷଣା ଦିବସରେ ପ୍ରକାଶ
କରିଦେବା ପାଇଁ ସଚେଷ୍ଟ ଥିଲା । ମାତ୍ର ହଠାତ୍ ମୋର ଜନ୍ମପୀଠ
ବାଣସୁର ଗୋଦାବରୀ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ମହୋଦୟ ତଥା
ବିଦ୍ୟାର୍ଥୀ ବନ୍ଧୁମାନଙ୍କର ନିମନ୍ତ୍ରଣ ପାଇଲା । ୪ ପୁଣ୍ୟାୟାଙ୍କର
ପ୍ରତିମୁର୍ତ୍ତି ଉଦ୍‌ଘାଟନ ଉତ୍ସବରେ ଯୋଗଦେବା ପାଇଁ । ଉତ୍ସବରେ
ପୁରସ୍କାରେ ଥିବା ଆମର ବରୋଧ୍ୟ ନେତା ସାହିତ୍ୟିକ ଓଡ଼ିଶାର
ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ମହୋଦୟ ।

ଛୁପା କାମ ଶେଷ କରାଇଦେଲି । ସୀମିତ ସମୟ ଭିତରେ
 ମୁଣବନ୍ଧ ବା ଅଭିମତ ସଂଗ୍ରହ କରିପାରି ନାହିଁ । ମୋର ଗୁରୁକୃତ
 ଓଡ଼ିଶାର ସୁନାମଧନ୍ୟ କବି ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ଗଡ଼ନାୟକଙ୍କଶ୍ରୀକ୍ଷାରେ
 ‘ପବନ ଯୋଗ କଳ୍ପସିତ ହେଲେ ମଧ୍ୟ ତମନ ଗଛକୁ ଛୁଇଁବା
 ପର ତାର ନାମାନ୍ତର ଘଟେ । ତେଣୁ ଗୋଦାବରୀଶଙ୍କ ଜୀବନ
 ଯେଉଁ ଶ୍ରୀକ୍ଷାରେ ଲେଖାଯାଉ ପଛେ ମୁଣବନ୍ଧ ଆଉ ଦରକାର
 ନାହିଁ ।’ ଏଣୁ ଶ୍ରୀକ୍ଷା, ଶ୍ରୀକ୍ଷା, ବିଭବ ଯାତ୍ରାହେଉ, ମହାପୁରୁଷଙ୍କ
 ଜୀବନ ବୃତ୍ତାନ୍ତ ହେତୁ ସୁଧୀ ପାଠକ ବର୍ଗ ସାଦରେ ଗ୍ରହଣ କରିବେ
 ବୋଲି ମୋର ଏକାନ୍ତ ଆଶା ।

ଯେ କେହି ନିଜର ନାମ ଗୋପନ ରଖି ଅକୃଷ୍ଣିତ ଭାବେ
 ଏହାର ପ୍ରକାଶନ ସକାଶେ ଅର୍ଥ ସାହାଯ୍ୟ କଲେ ତାଙ୍କ ପ୍ରତି
 ସବୁବେଳେ ଶୁଭେଚ୍ଛା ଓ ଆଶୀର୍ବାଦ ରହିଛି । ଆଜିର ଏହି
 ଅବସରରେ ମଧ୍ୟ ତାଙ୍କ ପାଇଁ ଅଶେଷ ଆଶୀର୍ବାଦ ପ୍ରଦାନ କରୁଛି ।

ପାଣ୍ଡୁଲିପିକୁ ଛୁଆଖାନା ଉପଯୋଗୀ କରିବାରେ ଏବଂ
 ଗ୍ରନ୍ଥାବଳୀରୁ ଏ ପଣ୍ଡିତଜୀଙ୍କର ଆବଶ୍ୟକୀୟ କବିତା ନକଲ
 କରିବାରେ ଶ୍ରୀମ ଏବଂ ସମୟକୁ ସାର୍ଥକ କରିଛି ମୋର ଜନ୍ୟା ପ୍ରତିମ
 ଆୟୁଷ୍ମଣ୍ଣ ସରୋଜବାଳା ଶ୍ରୀକେୟ ବିନାୟକ ପାତ୍ରଙ୍କ ଜନ୍ୟା ।
 ମୋର ଏହି ଉଦ୍ୟମ ପଣ୍ଡିତଜୀଙ୍କ ଜୀବନ-ଚରିତ ପରିବେଷଣରେ
 ଲୋକ ପ୍ରାଣକୁ ଉଦ୍‌ବୁଦ୍ଧ କଲେ ଶ୍ରୀମ ସାର୍ଥକ ମଣିବ ।

ଭବ

ଲେଖକ

(ବାଶକାଠିଆ)

ମହେନ୍ଦ୍ର, ଜନସ୍ବା, ଚଟିଳ ରାଣୀ
ମାଗେ ଆଶିଷହେ ପଦ ସାରସ
ସୁରେ ଗୋପୀନାଥ ସାନସହଂସ ।

ଶ୍ରୀ ଗୋଦାବରୀଶ ଚରିତାମୃତ

ଦନ ବନକାଟି ପାହାଡ଼ିଆ ଝରନରୁ
ନିରତେ ଶାଳିଆ ଯହିଁ ଧୀରେ ଯାଏ ବହୁ
ଛୁଇଁ ବହୁଳିଆ ବନ ରସାଳ ଗହଳ
ବନ ପକ୍ଷୀ ମୃଦୁଗୀତ କଲ କୋଳାହଳ
ଶ୍ୟାମଳ ଶଇଳ ଦୟାଶିଳା ମଥାଟେକେ
ଅସ୍ରୁରାମୀ ରବିଚର ନିତି ମୁହେଁ ମାଣେ
ଭଲେଘର ବୁଡ଼ା ଛୁଇଁ ବାଆ ଆସେ ବହୁ
ଶୋଲେଘର କାନେଦାଏ ଜୋପନେ କି କହୁ
ରୁହାଁ ରୁହାଁ ସଜନୀ ଏ ଭୂଇଁର ପୁଷ୍ପମା
ନିଳକା ଲହରୀବୋଳା ହସ ଅନୁପମା
ଏ ପୀଠର ମହାମୁଖ ନିଧି ଗଲ ହଜି
ସିଦ୍ଧବନେ ମିଳିବକି ଯେତେ ଯାଅ ଖୋଜି
ବେଳାବନ ଅନ୍ତରାଳେ ରୁହାଁ ଚୋଟି ଗାଆଁ
ଶାସନରେ ଗଣା ଶ୍ରୀନିବାସପୁର ନାଆଁ
କାଳ କାଟିଥିଲେ ତହିଁ ମିଶ୍ର ଲିଙ୍ଗରାଜ
ସାଧକ ନୈଷ୍ଠିକ ତପ୍ତ ସୁବର୍ଣ୍ଣର ତେଜ
ପ୍ରଜ୍ଵାଳ ବିନା ସେ ମନେ ଲଭିଣ ସନ୍ତାପ
ଭକ୍ତବତ୍ସ ପୀଠେ ଆଚରନ୍ତି ଜପ ତପ
ପ୍ରତିନିତ୍ୟ ଭୋଜ୍ୟ ତାଙ୍କ ହରିଷାଣ୍ଡ ମୁଠେ
ଭଲମନ୍ତ ଭୋଗେ ଯାହା ଯେଉଁଦିନ ଯୁଟେ

ଶାଳିଆ ସଲିଲେ ମାତ ସାରଣ ସ୍ନାହାନ
 ଦେବାଇଁନା ହୋମ କାର୍ଯ୍ୟେ ଥାନ୍ତି ନମଗନ
 କାଳ କାଳ ବିତଗଲ୍ଲ ନଶୁଣିଲେ ପ୍ରଭୁ
 ଶ୍ରେୟନ ଭଜନ କର୍ମ ତନ୍ତ୍ର ହେଲ ସବୁ
 ବାରବର୍ଷେ ଗୋଦାବରୀ ବାରୁଣୀ ସ୍ନାହାନ
 ଶୁଭଯୋଗେ ପଡ଼ିଲହେ ଶୁଣ ବିଜ୍ଞ ଜନ
 ବସ ଲିଙ୍ଗରାଜ ମନେ ବାନ୍ଧ ଦୃଢ଼ ଆଶା
 ଗୋଦାବରୀ ଡାହେଁ ଯାହା ଚରିଲେ ସହସ୍ରା
 ବୃକ୍କକାଳେ ପଦପ୍ରଜେ ମାସମାସ କାଳ
 ପଥରୁଳି ପଦ୍ମସ୍ଥଳେ ଗୋଦାବରୀ କୂଳ
 ଦିନ, ମାସ ଧରି ଦୀର୍ଘକାଳ ପୁଣ୍ୟକ୍ଷେତ୍ରେ
 ମାନସ ତେ.ପନ୍ଥ ଭଗବତ ପୂଜାପ୍ରୋତ୍ତେ
 ଦିନେ ନୁହେଁ ବାର ବାର ସ୍ନାନ ବିଧି ସାରି
 କାଳାନ୍ତେ ଫେରିଲେ ବାସେ ଧର୍ମ ଅନୁସରି
 ମାଆ ଭଗବତୀ ଅବା କରୁଣା ବିହଲେ
 ଗୋଦାବରୀ ସ୍ନାନ ପୁଣ୍ୟ ଫଳ ରୂପନେଲେ
 ଯଥାକାଳେ ଗର୍ଭବତୀ ପତ୍ନୀ ସରସ୍ବତୀ
 ମିଶ୍ର ଲିଙ୍ଗରାଜଙ୍କର ହରଷିତ ମତି
 ଦଶମାସ ଦଶଦିନ ହୋଇଲ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ
 ଯୋଗ ଯାଗ ଜପ ସତେ ହେଲେ ରୂପବାନ
 କୁଟୀର ସହସ୍ରା ଦିନେ ଉଠିଲ ଉତ୍କଳ
 ଦେବତା କି ମର୍ତ୍ତ୍ୟେ ସତେ ଆସେ ଅବତରୀ
 ଅମୃତ ଯୋଗ ଯେ ମହା ପବିତ୍ର ଲଗନ
 ଧୀରେ ଧୀରେ ବହୁଥିଲି କାର୍ତ୍ତିକା ପବନ
 ମଥା ପିନ୍ଧୁଥିଲି ଛନ ଛନ ଧାନଗୁଳେ
 ଚିରିବୁଲେ ସୂର୍ଯ୍ୟଦେବ ନଉଥିଲେ ପୁଣେ

ଆକାଶେ ବିକଶିତ ଉପାସନା କେଂଦ୍ର
 ଶ୍ରୀ ଗୋଦାବରୀ ମଣ୍ଡି ଦେଲେ ବସୁମତୀ
 ଶାସନ ଗୋଟାକନ୍ଦାକ ପଡ଼ିଲା ଚନ୍ଦ୍ରଲ
 ଆବାଲବୁଦ୍ଧ ବନ୍ଦିତା କଣ୍ଠ କଳରେଲ
 ଉଛୁଳି ପଡ଼ିଲା ଜଣେ ଜଣେ ହେଲେବୁଣ୍ଡ
 ଲେକାରଣେ ପୁଣି ଶ୍ରୀନିବାସପୁର ଦାଣ୍ଡ
 ପକ୍ଷୀଗଣ ବୁଡ଼ିଗଲେ ଗାଇଲେ ସଂଗୀତ
 କଳତାନେ ଶାଳାବତୀ ହେଲେ ବିମୋହିତ
 ଦଶଶିଳା ସତେ ପ୍ରେମେ ଉଲ୍ଲସିତ ହେଲ
 ବେଶୁବନେ ମର ମର ଧ୍ବଜ ବିରଚିଲ
 ଉଆଁ ସ ସଞ୍ଜ ଅନ୍ଧାରେ କୋଟି କୋଟି ତାରା
 ମହାକାଶେ ମୁହୂର୍ତ୍ତକେ ହେଲେ ଆତ୍ମହର
 ଦେବଗଣ ପୁରଲେକୁ କଲେ ଆଶିଷାଦ
 ନରଗଣ ବିରୁଦ୍ଧରେ ଚୁଟିଲ ପ୍ରମାଦ
 ଉକ୍ତଳ ଜନତା ଜଡ଼ ଅନ୍ଧକାର ମୁଖେ
 ଆଲୋକ ଜାଳିବ ଏଇ ଶିଶୁଧରବୁଦ୍ଧେ
 ପୁରେ ପୁରେ ଦ୍ଵାରେ ଦ୍ଵାରେ ଘାସାବଳୀ ମାଲା
 ଉତ୍ସୁକ ଉଠିଲ ପକ୍ଷୀ ପୁର ଚନ୍ଦ୍ର ଶାଳା
 ଦେବାଳୟେ ଦଶଧ୍ବଜ ପଡ଼ିଲା ଉଛୁଳି
 ଭରବତୀ ମନ୍ଦିରରୁ ଶୁଭିଲ କାହାଳୀ
 ଲିଙ୍ଗର ମିଶ୍ରଙ୍କର କୁଟୀର ପ୍ରାଙ୍ଗଣ
 ଆନନ୍ଦ ତରଙ୍ଗ ସ୍ତନେ ହେଲ ତାନମାନ
 ପ୍ରସୂତାଗୁହେ ଅନୁଭୂତ ଅଗ୍ନି ପ୍ରଜ୍ଜ୍ଵଳିଲ
 ନିମିତ୍ତେକେ ଅନ୍ୟପୁର ଝଟକ ଉଠିଲ
 ପାଖକରେ ଧାନ୍ତି ଥିଲ ପାଖକେ ଜେଜେମା
 ଆତ୍ମଭୁକ୍ତି ଶିଶୁକୁ ବୋଲନ୍ତି ଆଲୋ ମା

ଦେଖିଯ ଦେଖିଯ କିଏ ଅଛୁ ହେ ବାହାରେ
 ସୁନଅଁର ଗୁମ ଅଜି ଉର୍ଦ୍ଧ୍ବ ଏଠରେ
 କହୁ କହୁ ଜନ କୋଳାହଳ ନୁହେଁବାରି
 ନୁଆପୁଅ ଦେଖିବାକୁ ଜଣ ଜଣ କରି
 ପୁରେ ପଦ ଦେଇ ଧୀରେ ଶିଶୁମୁଖ ଗୁଢ଼ି
 ଫେଟେଗଲେ ହରଷରେ କୁହାକୁହ ହୋଇ
 ଫେବଟିଶୁ ସତେଅବା ମଣ୍ଡିତ ହେଲ ଜାତ
 ଚକ ଆଡ଼ିଆଲେ ରଖିଥାନ୍ତୁ ଜଗନ୍ନାଥ

ଶିଶୁଟି ବଢ଼ଇ ଚନ୍ଦ୍ର କଳାସମ

ଭୁଲନା କାହିଁବା ତା'ର

ପାଞ୍ଚଦିନେ ଯିଅ ଆଜି ବାୟୋଟା

ବାରଦିନେ ହୁଏ ସ୍ଥିର

ନାଆଁ ବାହୁ ଦେବେ ଏକୋଇଶି ଦିନେ

ନାମ କରଣର ବାଧୁ

ମିଶ୍ର ଲଙ୍ଗରାଜ ପୁରେ ବନ୍ଦୁଗଣେ

ଆଦରେ ନେଲେ ଫପାଦ

ସାଦରେ ବସାଇ ହୃଦୟ ସଙ୍ଗାଳି

କୃମର ମଣିକ ଆଖି

ଜଣ ଜଣ ହାତେ ସମର୍ପି ଦିଅନ୍ତି

ଅପୁଷ୍ପ ଲବଣ୍ୟ ଠାଣି

ଶୋଭା ଦେଖି ମନ ଲୋଭ ବଳିଯାଏ

ଅୟ ହୁଏ ନାହିଁ ନାମ

ଆପୁଥିବା ନାମ ବିସ୍ମରଣ ହୁଏ

ଦେଖିଦେଲେ ଗୁଣଧାମ

ମିଶ୍ର ଲିଙ୍ଗରୁ ଉଠି ବଖାଣିଲେ
 ଏକଥ ପାଇଁକ ଭଲ
 ଗୋଦାବରୀ ପୁଣ୍ୟଗାର୍ଥ ଆଶିଷାଦେ
 ପାଇଛି ମୁଁ ପୁନାଥାଳ
 ପୁଅ ନାମ ଡେଶ ଗୋଦାବରୀ ଘର
 ଏଇ ମୋ ମନର କଥା
 ସଦାସ୍ୟ ବେଳେ ସମ୍ମତି ମିଳିଲା
 ହରିବଲ୍ଲ ସବୁ ମଥା
 ପୁଅ ନାଆଁ ଡେଶୁ ଗୋଦାବରୀ ହେଲା
 ପୁଣ୍ୟ ଶ୍ଳୋକ ଗୋଦାବରୀ
 କୋଟି ନିଷ୍ଠେଷିତ ଅନ୍ତର ବେଦନା
 ନିବାରଣ ଧନ୍ୟଜ୍ଞ

+ + +

କବି ବେକୁଣ୍ଠନାଥ କହିଛନ୍ତି :

ଏଭଳି ପୁଅକ ମଧ୍ୟେ କିଏ ଜାତ
 ଜନମ କରିବ ଆଉ
 ଚନ୍ଦ୍ର ପ୍ରତିମାଟି ଆବାସେ ସତେଲେ
 ଅଙ୍ଗ ଦିଶେ ଦାଉ ଦାଉ

+ + +

ମାସ ପରେ ମାସ ବର୍ଷପରେ ବିତେଦନ
 ଦିନୁ ଦିନୁ ନୂଆ ପୁଅ ହେଲେ ବିମୋହନ
 ଶିଶୁ ମେଲେ ହରଷରେ ଖେଳ କୁତୁହଲେ
 ଦିନକଟେ ଡେଇଁମାତି ଶାଳିଆ ସଲ୍ଲଲେ

ରସାଳ ଗହଳ ବନେ ସାଥୀ ମେଲେ ବୁଲି
 ଶୋଷା ଗୁଞ୍ଜି ଶହୁଁ ହେଲେ ଦୁଃଖ ଯାଏ ଭୁଲି
 ଯଥା କାଳେ ଚାଟଣାଲେ ଆରମ୍ଭିଲେ ପାଠ
 ଅତି ବିଚକ୍ଷଣ ବୁଦ୍ଧି ହେଲେ ବଡ଼ଗୁଟ

+

+

+

ପୁନଃପୁ କବି ବେକୁଣ୍ଡନାଥ :

ସୁଅଟି ପଡ଼ିଲା ବହୁ ପାଠଶାଠ

କେତେ ଅରଜିଲା ଗୁଣ

ବାଟୁଳି ନବାନେ ଯାଇବ କଥାଲେ

କହୁଲେ ନଥାଏ ଖୁଣ

ନୂଆ ଯଉବନ କାର୍ଯ୍ୟ କାଠିକି

ଛୁଇଁଲା କିଶୋର ତନୁ

ସିଏ ଦେଖେ ସିଏ ଚାହିଁ ପହଞ୍ଚେଲେ

ମରତେ ବିଜେ ଅତନୁ

+

+

+

ଶିକ୍ଷା କ୍ଷେତ୍ରେ ଦକ୍ଷ ପଣେ ହେଲେନି କେ ସମ
 ସାବଧାନ ହାକିମ ବୁଝି ଗୁଣ ଅନୁପମ
 ଅବଶ୍ୟ ଉତ୍ସାହ ଦେଲେ ଉଚ୍ଚଶିକ୍ଷା ପାଇଁ
 ବିଦ୍ୟା ଅଧ୍ୟୟନ କଲେ ନାନା ଦୁଃଖ ସହ

ଅଶନ ବସନ ବାଧା କହିଲେ ନୟନେ
 ତଥାପି କଟକ କାଳ ମନ ହରଷରେ
 ବିଷମ ଦୁଃଖରେ କେଉଁ ନ ହୋଇ ବିମୁଖ
 ପାଠ ପଢ଼ା ହେଲୁ ଶେଷ ସହ ନାନା ଦୁଃଖ
 ଶାସକ ପ୍ରତାପଶାଳୀ ଇଂରେଜ ଦର୍କାର
 ଦେଖି ବିଚକ୍ଷଣ ଜ୍ଞାନ ରୁଦ୍ଧି ଚମତ୍କାର
 ଥର ଥର ଯାତ ଦେଲେ ଉଚ୍ଚପାତ୍ରୀ କାମ
 ଧନ ଲେଭେ ଗୁଳିଗିରେ ନବଲିଳ ମନ
 ନଥିଲା ଯେକାଳେ ଦେଶେ ଅଜିଜ ବିଭବ
 ପରଦେଶୀ ଶାସନର ନାନା ପରାବତ
 କୁଳେ ଯହୁ ଦେ କେ ପିଇ ବସ୍ତ୍ର ଥିଲେ ଲୋକ
 ବିସ୍ତାର ନଥିଲା ଲଭି ଶିକାର ଆଲୋକ
 ଜନ୍ମଭୂମି ଦୁଃଖ କ୍ଳେଶ ଭାଳି ମନେ ମନେ
 ଧାରମଗ୍ନ ଥିଲେ ଯଦି ବକୁଳ କାନନେ
 ଭ୍ରଷ୍ଟଥିଲେ ଯାମାପଥେ ହେବ କିଏ ପାଥୀ
 ଏଇ ବାଟେ ଲେଖାଖାଲି ବରୁ ବରୁ ରଥ
 ଗୋଦାବରୀକ୍ଷ ପରେ ପଡ଼ୁଥିଲା ଆଖି
 ଆସିବେ କେବେ ସେ ବୋଲି ବସିଥିଲେ ଟାଙ୍ଗି
 କଥା ଦେଇଥିଲେ ତାଙ୍କୁ ଶ୍ରୀ ଗୋଦାବରୀ
 ଅଧ୍ୟୟନ ପରେ ଫେରି ଆସିବି ଅବଶ୍ୟ
 ଉତ୍କଳ ଜନନୀ ସେବା ଲାଗି ଦେବି ପ୍ରାଣ
 ଦେବତା ମୋହର ଏହି ଜନ ସାଧାରଣ
 ଏ ମହା ପ୍ରତିଜ୍ଞା ମନେ ବାନ୍ଧିଥିଲୁ ବସା
 କଲିକତା ପାଠପଢ଼ା ସରିଲା ସହସା
 ବାହୁଡ଼ି ଆସିଲେ ବାଣପୁର ଜନ୍ମ ପୀଠେ
 ପୁରଜନ ଗୁହଁ ବସିଥିଲେଟି ଉତ୍ସବେ

ବହୁ ଅଗୁ ନନା ବୋଉ ବୁଜିଥିଲେ ଆଖି
 ବଦେଶ ରହଣି କାଳେ ନାହାନ୍ତି ସେ ଦେଖି
 ନାହିଁ ଜମି ବାଡ଼ି ଧନ ପ୍ରାସାଦ ବରଦ
 ଚରୁର୍ଦ୍ଧାରେ ଦରିଦ୍ରତା ରଚଇ ତାଣ୍ଡବ
 ଅଭାବ ଭିତରେ କେନ୍ଦ୍ରେ କୁଟୁମ୍ବ ପୋଷିବେ
 ଏ ସ୍ବଦନା ମନ ମଧ୍ୟେ ନକୁଇଁଲୁ ଲବେ
 ପୁଅର ପ୍ରତିଜ୍ଞା ବାଣୀ ହୃଦ ତଟେ ସୁର
 ଫେରାଇଲେ ମିଳୁଥିବା ସର୍ବାଣ୍ଡ ଶୁକଣ

+

+

+

କବି ବୈକୁଣ୍ଠନାଥ—

ଧନ ପାଇଁ ତିଲେ ନଥିଲୁ ମମତା

ନ ବଳିଲୁ ଧୂବା ମନ

ଏଡ଼େ ବଡ଼ ହୁଅ ନଥିବ ଦେଖିଲେ

ବାହୁଲ୍ୟ ଦୁଃଖି ଜୀବନ

ପରକୁ ଆପଣା ପରି ମନାସିଲୁ

ଆପଣାରେ କରି ପରି

ପରସେବା ବ୍ରତେ ଡାଳି ଜୀବନ ଲେ

ତେଜିଲୁ ଜନମ ଘର

+

+

+

ପତ୍ନୀ ପୁରଜନ ପାଶୁ ମାଗିଣ ମେଲଣି
 ସତ୍ୟବାଦୀ ପୀଠେ ଘାସା ଆରମ୍ଭିଲେ ପୁଣି

:

ଯିବାବେଳେ ଜନ୍ମଭୂମି ସୋହାଗ ସକଳ
 ଅନ୍ତର ଅନ୍ତଃସୁର କଲକି ଆକ୍ରମ
 ପୁଣ୍ୟଭୂମି ବାଣପୁର ପଦେ ନୋହିଁ ମଥା
 ଆକ୍ରମେ ବଢ଼ିଲେ ଗାଈ ଦୁଇ ମନି ବ୍ୟଥା

+

+

+

ପ୍ରଣାମାଙ୍କ ନିଜ ରଚନାରୁ —

ଯାଉଛି ତୋ ମାଆ ଆଜି ବରଜି ତୋ କୋଳ
 ନିଜ ମନେ ଅରଜିଲା ବିଦେଶକୁ ମୋର
 କି ଭଲ ବିଦେଶ ସେ ଯେ କି ସମ୍ପଦ ଡାକି
 ପୁଣି ଦୁଃଖ ଭଲ ମନ କହୁ ନ ଜାଣଇ
 ଯେ ମୋହନ ଅନୁସର ଯାଉଅଛୁ ଗୁଲି
 ତୋତେ ଛାଡ଼ି ଯିବା କି ଗୋ ସାର ହେଲ ଖାଲି
 ଆଉ କି ମା' ନ ରାଇବ ତୋ କୁଞ୍ଜ କୋକିଳ
 ମୋ ପାଇଁକି ନ ବଢ଼ିବ କଲ କଲ ମର
 ମେଘ ମାଳା ଗିରିତୁଲେ ନ ଖେଳିବ ଆସି
 ଧରନ୍ତି ମାଧୁରୀ ନଭେ ନ ଉଠିବ ଭସି
 ନ ହସିବ ସତେ ଆଉ ବନ ଦେଶେ ଫୁଲ
 ମୋ ପାଇଁ ନାଚିବ ନାହିଁ କାନନେ ମୟୂର
 ଏତେ ଶୋଭା ପୁଣି ମା ଗୋ ଏତେ ନିଧି ତୋର
 ବିଶ୍ୱକ୍ଷିପ୍ତ ବଞ୍ଚିନେ କି ଢଳି ନୁହେଁ ମୋର
 ଯାଉଛି ମା ନାନା ସୁଖେ ରାଜ ହର୍ମ୍ୟେଷ୍ଟଲେ
 ଏ କୁଟୀର ଦୁଃଖକୁ ସେ ନ ଲାଗିବ ଢଳେ
 ମେଘାସନେ କପିଳାସେ ମହେନ୍ଦ୍ର ଶିଖରେ
 କୋଣାର୍କ ସିକତା ବନ୍ଦେ ମହୋଦଧି କୋଳେ

ବେତରଣୀ ଚନ୍ଦ୍ରୋପୁଳା ଚାହିଁଲୁଣା ତଟେ
 ଯହିଁ ଯେବେ ବ୍ରହ୍ମଧର ପରାଣ ଉପରେ
 ସେତେବେଳେ ନେହୁଁ ନୀର ତାଳୁଥିବ ହେଜି
 ମୋ ଶାଳିଆ ଘଣ୍ଟଣିଆଁ ଅସିଛି ମୁଁ ତେଜି
 ତୋତେ ଗୁଡ଼ି ମା ମୋ ସତ ଯାଉଛି ପ୍ରବାସେ
 ମୋ ମନ ଜୀବନ ଗୋଟି ରହିଲା ତୋ ପାଶେ

+

+

+

ସତ୍ୟବାଦୀ ପୀଠେ ପ୍ରବେଶି

ଧୀରେ ପରାଣ ତାଳି

କପୋଳେ ବୋଲିଲେ

ଉତ୍କଳମଣି ଚରଣ ଧୂଳି

ଯୁଟିଗଲେ ପୂଜ୍ୟ ସୋଦର

ପଞ୍ଚ ସାଧନ ରତ

ମହା ମହା ରଥ ଶିକ୍ଷକ

ବେଶେ ହେଲେ ଅଗତ

ଲଢ଼ିବାକୁ ହେବ କରଳି

ଦୂର ଶାସକ ତୁଲେ

ବଢ଼ାଇଲେ ବସି ବକୁଳ

ବନେ ତରୁଣ କୁଲେ

ଶିକ୍ଷକ ସୁଲଭ କର୍ମେ ବସା ଖର୍ଚ୍ଚ ନେଇ

ବନବିଦ୍ୟାଳୟ ପୀଠେ କାଳ ଯାଏ ବହୁ

ପରଦେଶୀ ସରକାର ସନ୍ଦେହ ସକୃଳ

ବିଦ୍ୟାଳୟ ମଞ୍ଜୁରରେ ହେଲେ ପ୍ରତିକୂଳ

ଗୋପବନ୍ଧୁ ଦାଶଙ୍କର ଚିତ୍ତ ଦୋଳାୟିତ
 ଶ୍ରୀ ଗୋଦାବରୀ ଏଥୁ 'ହେଲେ ଅଗ୍ରଦୂତ
 ଅଶ୍ରୁତୋଷ ମୁଖାଜି ଯେ ଶିକ୍ଷାର ଅଧୀଶ
 ସନ୍ନିକଟେ ଦେଖା ହୋଇ ଶ୍ରୀ ଗୋଦାବରୀ
 ମଞ୍ଜୁର କରାଇ ନେଲେ ବନ ବିଦ୍ୟାଳୟ
 ବର୍ଷ ବର୍ଷ ଗ୍ରହସଂଖ୍ୟା ନୋହୁଲ ଯେ ଅୟ
 ଗ୍ରହଗଣେ ମଧୁମୟ ବଚନ ବଖାଣି
 ତୋଷୁଥିଲେ ସଭାଙ୍କର ହୃଦମନ ଜାଣି
 ରୋଗ ଶେଯେ ପଡ଼ିଲେ କେ' ପାଶେ ପାଶେ ରହୁ
 ସେବୁଥିଲେ ଅନାବଳ ଲୋଚକ ଲୁଗୁଇ

ଉଦାହରଣ ସ୍ୱରୂପ -

ବନବିଦ୍ୟାଳୟର ଜନେକ ଗ୍ରହଙ୍କର ମୃତ୍ୟୁବଟଣା

ପଣ୍ଡିତଶଙ୍କର ନିଜ ରଚନାରୁ -

ରୋଗ ଶେଯେ ପାଶେ, ବାବୁହେ

ଗୁହଁଥିଲି ମୁଁ ବସି

କ୍ଷଣୁ କ୍ଷଣେ ଏକୁ ବଦଳ

ଆନ ଦଶିଲ ଆସି

ବନ୍ଧୁ ତଣ ପାଶୁ ନିରାଶେ

ହୋଇଗଲେ ଅନ୍ତର

ଯେତେବେଳେ ଜଣା ପଡ଼ି ଯେ

ଗଲା ଅନ୍ତମ ବେଳ

ମୁହଁ ପାଶେ ବସିରହୁଲି	ଏଡ଼େ ନିଠୁର ଜନ
ଜରେଖିଲି ଉଡ଼ିଯିବାର	ଶେଷ ଗ୍ରାଣ ପବନ
ଜଳହାତେ ଘରୁ ଚୁରିତେ	କରିଦେଲି ଅନ୍ତର
ଜଳ କାନ୍ଧେ ପରା ବହୁ ମୁଁ	ନେଲି ବନ ଭିତର
ଜଳେ ମୁହଁ ଚିତା ଅନଳ	ଦେଲି ଯତନେ ଜାଲି
ଯେହୁ ଚୁମ ଜଳା ଚିତାରେ	ଦିନେ ଆଆନ୍ତା ଜଳି
ବନ୍ଧୁ ଗଣ ମେଲେ ବାବୁହେ	ନେଲି ମଉନେ ବହୁ
ଫେରିଲି ଯା, ପ୍ରାଣ ପ୍ରତିମା	ଦେଇ ବିସର୍ଜି କାହିଁ
ସେ ସକଳ କଥା ଏବେ ମୁଁ	ଭାଲି ହେଉଛି ନିତି
ବହୁ ଏ ଭଲେଣି ସତେ ମୋ	ଯିବ ଜୀବନ ବିତି

ବର୍ଣ୍ଣାଧର ନାମକ କଳାହାଣ୍ଡିର ଗୋଟିଏ ପିଲା ସତ୍ୟବାଦୀ
ବିଦ୍ୟାଳୟକୁ ଆସିବାର ଅଳ୍ପଦିନ ପରେ ହଜକାରେ ମରି
ଯାଇଥିଲେ ।

କର୍ମ କ୍ଷେତ୍ର ବିଚକ୍ଷଣ କୁଶଳତା ଦେଖି
 ଦିନକରେ ଗୋପବନ୍ଧୁ ହସ୍ତରେ ଡାକି
 ଗୋଦାବରୀକୁ ଧୀରେ ଭାଙ୍ଗିଲେ ମଧୁରେ
 ଯିବାପାଇଁ ସଜସ୍ତ୍ର ଚନ୍ଦ୍ରଧର ପୁର
 ତୁମ ବିନା ଆନ କେହି ନ ହେବେ ଭଜନ
 ଉପାନ୍ତ ଅଞ୍ଚଳ ପୁଣି ସେ ଦୁରମ ସ୍ଥାନ
 ହି ହତୁମି ସାରା ଜିଲ୍ଲା ବିହାରୀ ପ୍ରଭାବେ
 ମାତୃଭାଷା ମହାମୂଳ ଭୁଲିଲଣି ଏବେ
 ଅକୃଷ୍ଟିତ ଚଢ଼େ ମିଶ୍ରେ ହୋଇଲେ ବାହାର
 ସହାୟ୍ୟ ବଦଳେ ଗଲେ ଚନ୍ଦ୍ରଧର ପୁର

ଚନ୍ଦ୍ରଧର ପୁର ଯାଇ
 ମାତୃଭାଷା ସେବା ପାଇଁ
 ବିଦ୍ୟାଳୟ ସଂସ୍ଥାପନେ
 ସମ ହେଲା ଦୁଃଖ ସୁଖ
 ଖାଇବା ଅଭାବ ଥିଲେ
 ସେବା ବ୍ରତ ହେଲା ସାର
 କଂଗ୍ରେସ ମହାନ ବାଉଁଶ
 ପ୍ରସ୍ତୁତଲେ ଗ୍ରାମେ ଗ୍ରାମେ
 ଉଜ୍ଜ୍ୱଳ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ଭାଜି
 ଜଣାଇଲେ ପୁରଜନେ
 ଦୂର ପରବାସେ କାହିଁ
 ଗାରୁ ଗାଆଁକୁ ବୁଲି
 ପୁଣି ଚନ୍ଦ୍ରଧର ପୁର
 ପାଶୋରି ଘର ଦୁଆର

ବାଧା ବିପଦକୁ ସହ
 ଚତୁର୍ପର ହୋଇ ଯେ
 ମଗ୍ନହେଲେ ଶିକ୍ଷାଦାନେ
 ମହା ସାଧକ ସେ
 ଆନକେ ନ ଜାଣେ ଭଲେ
 କଟକ କାଳ ଯେ
 ଗାରୀ ଉପଦେଶ କଥା
 କି' ମନୋରମେ ଯେ
 ମହାମନ୍ତ୍ର ଜହ୍ନ କହୁ
 ହରଷ ମନେ ଯେ
 ନର ପରବଚ ଡେଇଁ
 ଯାଆନ୍ତୁ ଚାଲି ଯେ
 ହେଲେ କେନ୍ଦ୍ର କର୍ମସ୍ଥଳ
 ହେଲେ ବିଭୋର ଯେ

ଘର କୁହୁମ୍ବର ସୁଖ ଦୁଃଖ ଯାଇ ଘୁଲି
 ଯେବା ପ୍ରତେ ତନୁମୟ ଥିଲେ କେଉଁ ଭଳି
 ଦିପଦ ତାହାର ଲେଖା ଗାଇବ ଶୁଣିବେ
 ପର ପାଇଁ ଘରଛଡ଼ା ଗୁଣ୍ଠେ ଗୁଣିବେ

ଜଗା ବୋଲି ଥିଲୁ ଚାକର ଥିଲେ ସାଥରେ ନେଇ
 ନଥିଲେ ଜାନନୀ ପିଅର ସ୍ନେହ ଆଦର ପାଇ
 ଘର ପିଲପର ତଳ ସେ ଥିଲୁ ପିଲଟି ଦିନୁ
 ଦୂର ପରଦାସେ ଘରର କଥା ନଭୁଲେ ମନୁ
 ନ ଜାଣେ ପୁନଃ ଯଥା ପୁନା ପଟାଣୀ କଥା
 ଚନ୍ଦ୍ରଧର ପୁର ରହଣି ତ କ୍ଷୁଦ୍ର ନଦୀ ଡୋସ
 ସାଥାନ୍ତାଣୀଙ୍କର ଆଦର ଦୟା ମନେ ସୁମର
 ପାଶୋର ଦେଲକି ଜାଗାକୁ କହେ ଲେଉଟକ ଡାଲି
 ଜଗାକୁ ବୁଝାଇ ପଦେ କହୁଥିଲେ ଯାହା
 କୋଟି ଜନ ଜୀବନର ପଥେ ହେବ ସାହା

ପଣ୍ଡିତଜୀଙ୍କର ନିଜ ରଚନା—

କି ଭ୍ରମେ ପଡ଼ିଛୁ ପିଲରେ

ବୁଝିନାହିଁ ନିକର

ଏ ମାୟା ଜଡ଼ିତ ଜଗତ

ପ୍ରୀତି ସେନେହ ଖେଳ

ତୋ ତହିଁ ଅଧିକ ଭଲେଣି

କରୁଥିବେ ମୋ ପାଇଁ

ମୋ ପ୍ରାଣ ଦୋଷର ପ୍ରତିମା

ମୁହିଁ ବାନ୍ଧୁକ ନାହିଁ

ଜୀବନେ ମିଶାଇ ଜୀବନ

ମର ମସ୍ତରେ ନିଜ

ମୋ ପ୍ରୀତି ବେତରେ ଛୁଦୟ

ଦେଇ ଅଛନ୍ତି ବଳି

ଲୁଚି ବସି ଶୂନ୍ୟ କୃତୀରେ

କେହି ନଥିବା ବେଳେ

କେତେ ତାହୁଥିବେ ନୟନୁ

ଜୀବ ବ୍ୟାଧି ଭରେ

କୋଳର ଅମୃତ ରଜନ

ସୁନ ଦୁହଡ଼ା ଗଣ

ଦେଖି ବହୁଥିବ ସେ ବାଣୀ

ସବୁ ଅଧିକ ସନ

ମୁହଁ ଗଲେ ପୁଣି କହୁବେ

ଦିନ ଦିନକ କଥା

ଅଭିମାନ ଭରେ ମୋ ଅଙ୍ଗେ

ବେଗେ ନ ତୋଳି ମଥା

ସେହି ପିଲାମାନେ ଦେଖିଲେ

ହୁରୁ ଆସିବେ ଧାଇଁ

ଦୋ ଚନ୍ଦ୍ରା ଶଙ୍ଖ ତ ସକୋଟେ

ମୋରେ ବରବା ପାଇଁ

ଦରୋଷି ବଚନେ ଶୁଣିବେ

ବୃଥା ବାରତା କେତେ

ଗାର ଜନ୍ମ କରିଥିବାର

ମାଛ ମିଳିବା ହାତେ

କଥା ମୋର ସେ ସଂବାଦେ

ନାହିଁ କୁହିବେ ତଳେ

ସେନେହ ନିର୍ଦ୍ଦର ଉଦ୍‌ବେଳେ

ବହୁଧିବାର ବେଳେ

ଏତେ ସ୍ନେହ ମୋହ ପାଇଁରେ

ଯେହୁ ଅଛନ୍ତି ପୋଷି

ତୋ ପାଇଁ ତଳେ କି ଭଲେଣି

କରୁଥିବେ ସେ ବସି

ନ କାନ୍ଦ ଅଜ୍ଞାନ ପିଲାଟି

ମିଥ୍ୟା ବହୁମେ ଭୁଲି

ତୁନି ହୁଅ ନେହୁ ଅସଲେ

ପୋଛ ଦେଉଛୁ ବାରି

+ + +

ଭୁନବଂଶ ଭୂଷଣରୁ ଚନ୍ଦ୍ରଧରପୁର
ମିଶ୍ରଙ୍କର ହେଲୁ ସେ ସେ ପ୍ରିୟ କର୍ମସ୍ଥଳ
ଭୁନବଂଶ କୋଞ୍ଚିଏରେ ଉଜ୍ଜ୍ୱଳ ସମ୍ମିଳନୀ
ବସିଲୁ ସେ ଠାବେ ଭଲ ଧାରେ ଯାଅ ଶୁଣି
ପ୍ରସାଦ ଅଣିଲେ ପୁଣ୍ୟ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଦାଶ
ଅସହଯୋଗ ଯାହା କହୁଛୁ କଂଗ୍ରେସ
ସାଦରେ ଉଜ୍ଜ୍ୱଳୀ ଜନ କର ହେ ଗ୍ରହଣ
ଆଦରେ ମିଳିଲୁ ସଭ୍ୟଗଣ ସମର୍ଥନ
ଶ୍ରୀ ଗୋଦାବରୀ ମିଶ୍ର ପ୍ରବର ପଣ୍ଡିତ
ଏ ମହାସଭାର ଅଲେ ମୁଖ୍ୟ ଭାଗୀ ସତ
ଦେଶସେବା ମହାପୁରୁଷ ତତ୍ତ୍ୱ ଅନୁସର
ସେହିନୁ ଅସହଯୋଗ ବ୍ରତ ନେଲେ ବରି

ଗ୍ରାମେ ଗ୍ରାମେ ପୁରେ ପୁରେ ଦୃଢ଼ ଆନ୍ଦୋଳନ
 ଆରମ୍ଭିଲେ ସାଥେ ସେହି ପ୍ରିୟ ଗୁଣଗଣ
 ଗୁଣିଆଁ ହୁଅନ୍ତୁ ଲୋକ ଦେଖିଲେ ଗୁଣିଆଁ
 ସେକାଳେ ଗୋରୁଙ୍କ ଭୂଲେ ଲଢ଼ିବାକୁ ଠିଆ
 ହେବା ପାଇଁ ଜନଗଣେ ବୁଝାଇ ମଜ୍ଜାଇ
 ଉତ୍କଳୀୟ ଭାବ ପୁଣି ଆଣିଲେ ରଞ୍ଜାଇ
 କଂଗ୍ରେସ ପୀରତି ଦେଖି ଗୋରୁ ସରକାର
 ଉଆରଣ୍ଡା ଜାର କଲେ ମିଶ୍ରଙ୍କ ଉପର
 ତଥାପି ପୋଲିସ ଆସି ନେଲେ ନାହିଁ ଧରି
 ଭିତର କାରଣ ଯାହା ଜାଣନ୍ତି ଶ୍ରୀହରି
 ସେ ସମୟେ ସିଂହଭୂମି ସମଗ୍ର ଜିଲ୍ଲାରେ
 ବାଉନ ଶହ କଂଗ୍ରେସ-ସଭା, ରହିଥିଲେ
 ଜିଲ୍ଲାକଂଗ୍ରେସରେ ପଡ଼ିଗଲା ହଜିତଇ
 ବିହାର ପ୍ରଦେଶ ପ୍ରାୟ ଦୃଢ଼ତତେ ବହୁ
 ରାଜେନ୍ଦ୍ର ଗର୍ଜିଲେ ଏହା ହୋଇବ ଅବଶଃ
 ସିଂହଭୂମି ଜିଲ୍ଲା ସଭା ବିହାର ପ୍ରଦେଶ
 କଂଗ୍ରେସର ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ ହୋଇବ ନିଶ୍ଚୟ
 ଶ୍ରୀ ଗୋଦାବରୀ ଏଥୁ ରହିଲେ ଉପାୟ
 କଂଗ୍ରେସ ଉପର ପୀଠେ ହେଲା ଭିଡ଼ାଟଣା
 ଭେଟ ସାହୁ ଯାହାରେ ଲୋକମତ ଯାଉ ଜଣା
 ରାଜେନ୍ଦ୍ର ହଜାର ଭେଟ ପାଇଲା ଉତ୍କଳ
 ବିହାର ପାଇଁକି ପ୍ରାୟ ହଜାରେ ବେବଲ
 ସିଂହଭୂମି ଜନମତ ଦୃଢ଼ ସରଠନେ
 ଗୋଦାବରୀଙ୍କ ନିଷ୍ଠା ବିରଳ ଭୁବନେ
 ଏ ସମ୍ପ୍ରଦାୟ ଶୁଣି ଶର ରାଜେନ୍ଦ୍ର ପ୍ରସାଦ
 ଚନ୍ଦ୍ରଧରପୁରେ ଆସି ପକାଇଲେ ପାଦ

ଶରଣ ଜନସଭାରେ କରିଲେ ଘୋଷଣା
 ସିଂହଭୂମି ଜନମତ ପଡ଼ିଅଛି ଜଣା
 ତେଣୁ ସିଂହଭୂମି ଜିଲ୍ଲା କଂଗ୍ରେସ କମିଟି
 ଉତ୍କଳପ୍ରଦେଶେ ରହୁ ବହାରରୁ କଟି
 ପଣ୍ଡିତଜୀ କରିଥିଲେ ଯେଉଁ ଆନ୍ଦୋଳନ
 ସଫଳ ହୋଇଲା ତହିଁ ମିଳିଲା ପ୍ରମାଣ
 ବହୁଗଲା କେତେ କାଳ ସ୍ଵାଧୀନତା ପରେ
 ମନ୍ତ୍ରୀ ହୋଇ ବସିଲେ ଯେ ଆମ ଓଡ଼ିଶାରେ
 ନିଜ ପଦ କରିବାକୁ ଦୃଢ଼ ଦୃଢ଼ତର
 ରାଜେନ୍ଦ୍ରକୁ ସିଂହଭୂମି ଅର୍ପିଲେ ନକର
 କେ ଆଣିଲା କିଏ ଦେଲା ତତ୍ତ୍ଵେ ଦେଇ ମତି
 କାଳେ କାଳେ ବୁଝିବକି ଓଡ଼ିଆ ସନ୍ତତି ?
 ଉପାନ୍ତ ଅଛିଲେ ଘନ, ବନ ଗିରିପଥେ
 ଜନସେବା ସଂଗଠନେ ଦିନୁଦିନ ବିତେ

(ଏଭଳି ପରିସ୍ଥିତିକୁ ଲକ୍ଷ୍ୟ କରି ଆମର
 ସେତେବେଳର ଶିକ୍ଷାମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ରାଧାନାଥ ରଥ
 ଲେଖିଥିଲେ —)

ବନ ଗିରି ନଦୀ ସ୍ଥାନର

ଗ୍ରାମ ଗହଳ ମାଲେ

ଜୀବନ ବିତାଇ ମଞ୍ଜିଲ

ତାର ଶୋଭା ସମ୍ଭାଳେ

ତାଙ୍କ ପାଇଁ କେତେ କାନ୍ଦିଲି
 କେତେ ସ୍ନେହ ମମତା
 ଦିନ ଦିନକରି ଘଟଣା
 ଦୂର ଅନ୍ତତ କଥା
 ମନରେ ପକାଇ ଝୁରିଲି
 ଭ୍ରମ କବିତା ଧାରେ
 ଭ୍ରମ ପରି କେହି ଶୁଣୁ କେହି କି
 ଅଛି ଏଇ ମଞ୍ଚରେ ।

+

+

+

(ପୁଣ୍ୟାତ୍ମା କିଭଳି ମନେପକାଇ ଝୁରୁଥିଲେ
 ତାଙ୍କ ନିଜ ଲେଖାରୁ ପ୍ରମାଣ ମିଳେ—)

କେତେ ଦୂର ତେଜ ନିଠୁରେ
 ଆସି ରହିଲି ଏଥୁ
 କେତେ ଉଷା ସଞ୍ଜ ଏଠାବେ
 ନିତି ଯାଉଛି ବଡ଼
 ଶୁଦ୍ଧିତ୍ୱ ବୋଉ ବାଟ ମୋ
 ଧନ ଆସିବ ପରା
 କାହିଁ ବୁଲୁଥିବ ବନସ୍ତେ
 କାହୁଁ କାହିଁ କି ଖରା
 ଭାଲି ଏତେ ହୃଦେ ଭୁରିତେ
 ସ୍ନାନ ସମ୍ପାଦି ହେଲେ
 ଫେରି ଯାଉଥିଲି କୁଟୀରେ
 ରବି ମଧ୍ୟାହ୍ନ ବେଳେ

କାହିଁ ବୁଲୁଥିଲୁ ବାବୁ ମୋ

ଏତେ ଉଛୁର ଯାଏ

ଶୁଣି ଯାଇଥାନ୍ତୁ ବଦନ

ବାସି କରୁଛି ପ୍ରାୟେ

ଭାସି ମଧୁ ଭାସେ ଜନନୀ

ଧୀରେ ଆଲିଙ୍ଗି ମୋରେ

ବାଣି ଭଲ ହାତେ ଖୁଆନ୍ତି

ସ୍ନେହେ ବସାଇ କୋଳେ

ଚଉଦ ବରଷ ପ୍ରଶଂସା

ହେଲୁ ଆଜିକ ମୋର

ନ ଶୁଣିଲି ଦିନେ ଶ୍ରବଣେ

ସେଇ ସେନେହ ଗୀର

କେତେ ତ ଉଛୁର ହେଉଛୁ

ମୁହଁ ଯାଉଛୁ ଶୁଣି

ଭେକ ଶୋଷେ ହଠାତ୍ ଉଡ଼ୁଛୁ

ହୁଟି ଯାଉଛୁ ଆଖି

ଆହା ବୋଲିବାକୁ ଧନେ ମୋ

ଜଣେ କେହି ତ ନାହିଁ

ଭୁଡ଼ି ଏକା ମୋତେ ଏ ମଣ୍ଡିତ୍ୟ

ବୋଉ ଗଲୁ ତୁ କାହିଁ

କାହିଁ ଯାଇ ମାଆ ରହିଲୁ

କେଉଁ ସୁଦୂର ଦେଶେ

ଶବ୍ଦେ ସ୍ବପନେ ନ ଦେଲୁ

ଦେଖା ନାହିଁ ଦିବସେ

ଶୁଣାନ ପାଉଁଶ ଦେଖିଲେ
 ତୋରେ ପଡ଼ଇ ମନେ
 ସେ ଚନ୍ଦ୍ର ମିଶାଇ ଦେଲୁ ଯା
 ଫୁଲ ଶୁଣାନଭୁମ୍ପେ
 ବିଦେଶ ଯିବାର ବେଳେ ମୋ
 କିଏ ଭରସା ଅଛି
 ଦୁଆର ଆକୋର ବସିବ
 ନାହିଁ ଛାଡ଼ିବ ବୋଲି
 ନ ମାନ ମାଆ ମୁଁ ଆସିଲୁ
 ଛାଡ଼ି ଏକାଟି ଘରେ
 ଫେରି ପୁଣି ଭେଟ ନୋହୁଲୁ
 ମର ଅବସ୍ଥା ତଳେ ।

+

+

+

ସିଂହଭୂମି ସେବାବ୍ରତେ ଗଲ କେତେ କାଳ
 ଚିତ୍ତେ ପୁର ଜନ୍ମଭୂମି ସୋହାଗ ସକଳ
 ବାହୁଡ଼ିଲେ ବାଣସୁର ମନେ ବାନ୍ଧ ଆଶା
 ଜନ୍ମମାଟି ସେବା ରତ ମେଣ୍ଟିବ ପିପାସା
 ଚିତ୍ତସିବ ଦିନ ଅବା ସୁଖ ଶରଧାରେ
 ତଥାପି କଟିଲ କାଳ ଦୁଃସ୍ୱପ୍ନ ବାଧାରେ
 ମାତୃଶ୍ରୀର ବାଢ଼ିବାକୁ ନହେଲେ ଭାଜନ
 ଶ୍ରଦ୍ଧାରେ ନେତ୍ର ମିଶ୍ର କଲେ ବିମୋଚନ

+

+

+

ଅକ୍ଷବନ୍ଧୁ ଭିତରେ ପୁଣ୍ୟାମ୍ବା ଗୋଦାବରୀ
 ଯେଉଁଠି ଦିବସରେ ନିଜର ଅନୁଭୂତ ବର୍ଣ୍ଣନା
 କରିଛନ୍ତି—

କେତେ ଦୂର ବିଦଗ୍ଧ ଯତର ବରଷ
 ଆଜି ବୋଉ ପାଳୁଛୁ ମୁଁ ତୋ ଶ୍ରାବ ଦବସ
 ଯେବେ ଚାଲିଗଲା ମୁଁ ନୟନ ପୁରଳ
 ତ ଦେଖିଲି ଗଡ଼ାଇଲି କେତେ ଅଶ୍ରୁଜଳ
 ବୟସେ ବାଳୁତ ଥିଲି ସଂସାର ଗଞ୍ଜଣା
 କୋମଳ ପରଶେ ମୋର ନୟନଟି ଜଣା
 ଓପାଦେ ବଢ଼ାଇଥିଲୁ କୋଳୁ ନ ଓହ୍ଲାଇ
 ଚାଲିଗଲା ବେଳେ ମନେ ପଡ଼ିଲା କି ନାହିଁ
 କହି ନାହିଁ ତାଙ୍କ ପଦେ ବିଦାୟ ବଚନ
 ସେ ଶୂନ୍ୟତା ତହେ ସିନା ମୋତେ ଆଶୀର୍ବାଦ
 ଦୁଃଖିୟର ସମ୍ପଦ ତୋ ସ୍ନେହମିଶ୍ରା କଥା
 ସେ ସମ୍ପଦୁ ବଞ୍ଚିତ କେ ସବୁପାରେ ବ୍ୟଥା
 ଅଜି ତ ଅଟଇ ଗନ୍ଧା ପୁନେଇଁ ଉତ୍ସବ
 ଶୁଭୁଛୁ ତୋ ବିଶେଷ ପୂଜା ଘଣ୍ଟା ବାଦ୍ୟରବ
 ହାସ୍ୟରୋଳ କୋଳାହଳେ ଉତ୍ସବିତ ମତି
 ପିଠାପଣା ଖାଇ ଲେକେ ଲଭନ୍ତି ତୁ ପତି
 ତା ମଧ୍ୟେ ବସିଛୁ ବୋଉ ମୁଁ ତୋ ଶ୍ରାବ ପାଇଁ
 ପିଣ୍ଡଦାନେ ଲବେ ମୋର ଉପାଦାନ ନାହିଁ
 ଦୁଇ ଦିନ କଟାଇଛୁ ଖାଇ ଯୋଡ଼ା ତାଳ
 ଅଜିକି ପାଲଟିଯିବ କାଲିର କପାଳ ।
 ମୋ ଲାଗି ମୋର ତ ନାହିଁ ତଳେ ଚିନ୍ତା ମନେ
 ନିଜର ବରଣ ଏ ମୋ ଏ ମର ଜୀବନେ ।

ପୋଡ଼ା ତାଳେ ଶ୍ରାବ ମାର ବିହ୍ୱଳ କେଶନ
 ତା ପୁଣି ଅଛବ ପିଲା ହାତ ଛୁଆଁ ଧନ
 ପିଣ୍ଡଦାନେ ଲବେ ବେ'ଉ ପ୍ରତ୍ୟୟ ମୋ ନାହିଁ
 ବାଡ଼ଇ ପିଣ୍ଡ ମୁଁ ସିନା ଲୋକାୟୁର ପାଇଁ
 ତୋ ଶ୍ରାବ ଏବେ ମୁଁ କରେ ନିତି ଅଶ୍ରୁଜଳେ
 ସୁନ୍ଦ ତୋର ଚିତ୍ତେ ମୋର ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱା ମାତରେ
 ସେତେବେଳେ ତୋ ମୁରତି ଦଶଇ ନୟନେ
 ତୋ ସ୍ନେହ ଆଶିଷ ବୋଉ ଲଭିବି ଜୀବନେ
 ରହୁଥା ସନ୍ତୋଷେ ବୋଉ ତୋ ସୁର ନିବାସେ
 ପୁଅ ନେତ୍ର ନରେ ଶ୍ରାବ ଆହୁର ଆୟାସେ
 ମାତୃସ୍ନେହେ ବନ୍ଧା ଏକା ସୃଷ୍ଟି ପରମ୍ପରା
 ସେନେନ୍ଦ୍ର ସ୍ୱରଗ ଜନେ ମଣିଷନ୍ତ୍ର ଧରା ।

+

+

+

ନାନା ବାଧା ପ୍ରତିରୋଧ ଯାହାପଥେ ଡେଇଁ
 ପବିତ୍ର କରିଲେ ଲୋକାର ବେଳାଭୁଲି
 ଛବିଲ ଶାଳିଆ ଡାର ଘଷ ଆମ୍ଭ ବନେ
 ଜାତୀୟ ଶିକ୍ଷାନୁଷ୍ଠାନ ଆପିଲେ ଯତନେ
 ଗଢ଼ିଲେ ଦଳକୁ ଦଳ ଉତ୍ସାହ ତପୁଷ
 ଦେଶ ପାଇଁ ଯେ କରିବେ ମରଣ ବରଣ
 ଶିଳ୍ପକଳା ବିକାଶରେ ବଳାଇଲେ ମନ
 ଉତ୍ଥାପିଲି କାରଖାନା ହୋଇଲି ସ୍ଥାପନ
 କଳତନ୍ତ୍ରେ ବୟନର କଳା ଶିକ୍ଷା ଲାଗି
 ଗୁପ୍ତଗଣ୍ଡ ଯେ ଯହିଁକି ହେବେ ଅନୁରାଗୀ
 ବୈଷୟିକ ଧନା ରୁଲେ ବିଦ୍ୟା ନାନା ବିଷ୍ଣୁ
 ଅଲଙ୍କାଳେ ବିଦ୍ୟାଳୟ ଲଭିଲି ପ୍ରସିଦ୍ଧି ।

ଦେଶାତ୍ମବୋଧରେ ମର୍ତ୍ତ୍ୟ ଉତ୍ସର୍ଗିବେ ପ୍ରାଣ
 ଭୁକ୍ତି ଖୋଜାରେ ଯେହୁ ନ ବଳିବ ମନ
 ପରାଧୀନ ନୋହୁ ହେବେ ସ୍ବାଧୀନ ସନ୍ତୁଷ୍ଟ
 ଏଭଳି ତରୁଙ୍କେର ଭୁଲିଲୁ ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ
 ସହଜେ ତ ଉପାସିଲି ବାରୁଦ ବେଘର
 ତା ସାଥରେ ଭିତ୍ତିକି ପଡ଼ିଯନ୍ତୁ ମୂଳ
 ଶ୍ରୀ ଗୋଦାବରୀର ବଙ୍ଗ ବିପ୍ଳବ ମଣ୍ଡଳେ
 ଗୋପନୀୟ ସତ୍ୟ ଜଣେ ଜଣା ପରକାରେ,
 କୋଂଗ୍ରେସ ନନ୍ଦର ନଅ କଲିକତା ପୀଠେ
 ବୋମା କାବେର ଶଶୀ ଦାଦା ଯୋଗସୁନ୍ଦର
 ଉପାସିଲି କାରବାରେ ବଙ୍ଗୀୟ ଯୁବକ
 କର୍ମଭାର ଭାବେ ଥିଲେ ବିପ୍ଳବ ଯୁବକ
 ତେଣୁ କାରଖାନା ପ୍ରତି ଗୋରୁଙ୍କ ସମ୍ବେଦ
 କ' କାରଖାନା ଭୁଲିଛୁ ହୋଇଲେ ଅଥୟ
 ପଡ଼ିଯନ୍ତୁ ଅଭିଯୋଗେ ନେଇଥିଲେ ଧରି
 ତଥାପି ସୁଦେଶ ପ୍ରୀତି ନ ପାରିଲୁ ମରି
 ବାଲୁକେଶ କର୍ମକ୍ଷେତ୍ରେ ବହୁଯାଏ ଦିନ
 ରାଜ୍ୟ ପିତା ମହାମତି ଗାନ୍ଧୀ ଆଗମନ
 ଅତିଥି ହୋଇଲେ ଆସି ମିଶ୍ରଙ୍କ କୁଟୀରେ
 ବିପୁଳ ଜନତା ଠୁଲ ଶାଳିଆର କୂଳେ
 ପୋଲିସ ଆକଟ ଯେତେ ଫାଟିଗଲ୍ ପାଣି
 ଗାନ୍ଧୀ ପାଶେ ଏ ଅଞ୍ଚଳ ବେଦନାର ବାଣୀ
 ଶୁଣାଇଲେ ଆଦବାସୀ ବ୍ୟଥା ଗୁଣା ଦୁଃଖ
 ହାକିମ ଜୁଲୁମ ବୋର୍ଡେ ନିର୍ଦ୍ଦୟାଏ ବେକ
 ଗାନ୍ଧୀ ମଣୋହ ଲଗି କବ୍ୟ ଫଳ ରସ
 ଯୋଗାଡ଼ି ଥୋଇଲେ ଆଣି ଶ୍ରୀଗୋଦାବରୀ

ନ ଛୁଇଁଲେ ଗାନ୍ଧି ତହିଁ କଣିକାଏ ଫଳ
ଉପବାସେ ନିଶି କଟେ ବିଚିତ୍ର ବେଞ୍ଚର

(ଏହି ଘଟଣା ଉପରେ ପଣ୍ଡିତ ଗଙ୍ଗାଧର ଉପବାସେ
କବିତା)

ଉପବାସେ

ପନ୍ଦର ହଜାର	ବାଣପୁରବାସୀ
ବାଟ ରହିଥିଲେ ଗୁଡ଼ି	
ବିଜେ ହେବେ ଆସି	ନିଶିଲ ଭରତ-
ସ୍ଵରାଜ୍ୟ ସମର-ସାହି ।	
ସାତ ଦିନ ତଳୁ	ହାଳିମ ହୁକୁମା
ମନା କରିଛନ୍ତି କେତେ,	
ଗାଉଁ ଗାଏଁ ବୁଲି	କେତେ କହିଛନ୍ତି
ପିଠି ଫଟାଇବେ ବେତେ ।	
ତେବେହେଲେ ଜଣେ	ମାନଲ ନାହିଁ ତ
ସବେ ଏକଠାବେ ରୁଣ୍ଡ	
ପନ୍ଦର ହଜାର	ବାଣପୁରବାସୀ
ଗଣି ସେ ନହୁଏ ମୁଣ୍ଡ ।	
ବିଜେ ହେଲେ ଶୁଭ	ଦିବସେ ଅଢ଼ିଅ
ମଣ୍ଡିଲେ ସଭା ମଣ୍ଡପ,	
ତଉପାଣ୍ଡ କନେ	ଲଭିଲେ ଦର୍ଶନ
କେବେ କହିଥିବେ ତପ	

ବନବାସୀ କରେ ପ୍ରଣମିଲେ ପଦେ
 ସମର୍ପି ବନସ୍ତ ଫଳ
 ମନ୍ତ୍ରିଣୀ ଯା ତାଙ୍କର ନିତ୍ୟ ଖାଦ୍ୟ ସିନା
 ଅପରେ ଅରୁଚକର ।

ସେଦିନ ସାୟାହୋଇ ଅତିଥିଙ୍କ ଲାଗି
 ଆସିଲା କମଳା-ବେସ,
 ନାଲି ଟଣ୍ଡ ଟଣ୍ଡ ମୁବାସ, ମଧୁର
 କଲେ ସେ ନାହିଁ ସ୍ମରଣ ।

କହିଲେ, “ଶୁଣିଲି ସୁଦୂର ନଗରୁ
 ଆଣିଛ କଣି କମଳା,
 ଫରାଜନ ଖାଦ୍ୟ ଖୁଆଅ, ଆସିବୁ
 ପକ୍ଷୀବାସେ ମୁହଁ ପରା ।
 ବନ କରେ ଅଜି ଭେଟିଛନ୍ତି ଯାହା
 ଉଦର ତୋଷିବି ତହିଁ,
 ତେବେ ସିନା ତାଙ୍କ ମେଲାପେ ଏ ଠାବେ
 ସୁଖେ ମୁଁ ପାରିବି ରହୁ ।”

ମୁହଁ ତେବେ ଛୁର ହେଲେ, ଏ ଜୀବନେ
 ସେ ଫଳ ନଥିଲି ଗୁଣି
 କିପରି ଅର୍ପିବି ଅତିଥି ବରଜୁ
 ବୁଜି ହୋଇଗଲା ଆଖି ।

ଯେତେ ନାହିଁ କଲି ଧଇଲେ କଟାଳ
 ବୁଝାଇ କହିଲେ ବାଣୀ
 ମୁଁ ଏହା ମଣୁଛୁ ଏକ ମହାପାପ,
 କିପରି କରିବି ଜାଣି ?

ବୋଇଲେ ପଡ଼ୋଶୀ ପଦେ ମୁଣ୍ଡଦେଇ ଶକି
 ବରୁଟ ଓଡ଼ିଆ ଜାତି ନିକାଶ ହେବା କି ?
 ଏ ଗୋଟିକ ପ୍ରଶ୍ନ ଯାହା ସ୍ବରୂପେ ମନ
 ଓଡ଼ିଶାର ପ୍ରାନ୍ତେ ପ୍ରାନ୍ତେ ଭ୍ରମି ବହୁଦିନ
 ପଡ଼ିଥିଲେ ଆସିଯେବେ ଜନ୍ମଭୂମି ପୀଠେ
 ଶିକ୍ଷାର ଅଭାବ ଅନୁଭବ ହୃଦୟରେ
 ଗଢ଼ିଥିଲେ ସାଧନାର ଆଦର୍ଶ ନିପୁଣ
 ଜାତୀୟ ଶିକ୍ଷାନୁଷ୍ଠାନ ହୁଏ ମିତ୍ରମାଣ
 ବିରୁଦ୍ଧ ଜଣେ ଯଦି ପଢ଼ିଲି ମୁଁ ପାଠ
 ଏତିକିରେ ସ୍ବଚ୍ଛବି ଦେଖର ସଂକଟ
 ଜନ୍ମଭୂମି ଲାଗି ଯଦି ଜଣେ ମୁହଁ ଲଢ଼ି
 ପରକାର ସମ୍ପାଦରେ ଦୁର୍ଗବସ୍ଥା ବାଡ଼ି
 କରଇ ପାରିବି ଅବା କିଛି କିଛି କାମ
 ସେତିକିରେ ଏ ମାଟିର ରହୁବକି ମାନ
 କୁଅ ନାହିଁ ନାହିଁ କାହିଁ ପୋଖରୀ ସତକ
 ବନ୍ୟା ପକେ ପଡ଼ିଅଛି ମରୁଡ଼ି ମଡ଼କ
 ଢେନା ଭାଙ୍ଗିବା କାମ ଜଳରେ ନୁହେଁ
 ଯାହା ବା କରବ ଜଣେ ବଢ଼ିଥିଲା ଯାଏ
 ତେଣୁ ଏ ମାଟିର ଲୋଡ଼ା ସମସ୍ତେ ସୁବକ
 କାଲେ କାଲେ ଗଣିବେ ଯେ ବାଣ୍ଟୁର ଟଙ୍କ
 ଆପଦ ଶସ୍ତ୍ର ଯେବେ ଆସିବ ମସ୍ତାରେ
 ଧ୍ବଂସ କରବେ ଧରା ସବେ ଏକ ହରେ
 ଅଭାବ ତାଙ୍କର ଯାହା ପାରୁଥିବେ ବୁଝି
 ପରକାର ସମ୍ପାଦ ଆଶୁଥିବେ ଯୁଦ୍ଧ
 ଏ ସବୁ ପାଇଁକି ଲୋଡ଼ା ପ୍ରଥମରେ ପାଠ
 ପାଠ ନଥିଲେ କି ତଳେ ରାଜନୀତି ହାଟ

ପାଠ ନ ପଢ଼ିଲେ କେବେ ଫିଟିଲି ପାଟି
 କଥା କେ ପାରିଲ କହୁ ଜିଭ ଦେଲେ କାଟି
 ତେଣୁ ବାଣସୁର ପାଠ ଅଜ୍ଞାନ ଅନ୍ଧାର
 ଦୂର କରିବାକୁ ଲେଡ଼ା ଶିକାର ପ୍ରସାର
 ଗରିବର ଦୁଃଖ ସିନା ଗରିବ ବୁଝଇ
 ଧନୀ କି ପାରିଲ ବୁଝି ନିଜ ପ୍ରାଣ ଦେଇ
 ଅକୃଷ୍ଣ ତେ ରୁଦ୍ଧସୀମା ଜନ ସାଧାରଣ
 ତାଲି ଦେଲେ ପଦତଳେ ଧନ ଜନମନ
 ଅଳପକେ ଉଚ୍ଚ ବିଦ୍ୟାଳୟ ହେଲୁ ଗଡ଼ା
 ମଣିଷ ଦିଆରି କଲ ରୁଲେ ପଠପଢ଼ା
 ଅବାରୁ ସେ ସୁମହତ ଶିକ୍ଷା ଅନୁଷ୍ଠାନ
 ରୁଦ୍ଧ ସୀମା ଧରି ଆଜି ଶିକ୍ଷିତ ତରୁଣ

ଶୋଭା ପାଇ ନାହାନ୍ତି କି ଏ ସାରା ମୁଲକେ
 ଗଲା ମୋତିମାଳା ସମ ଜନ୍ମଭୂମି ବୁକେ
 ଜନତାର ଦୁଃଖ ସୁଖ ଜାଣନ୍ତୁ ଇଂରେଜ
 ଆରମ୍ଭିଲେ ଲୋକ ମୁଖ ଖବର କାଗଜ
 ବହୁକାଳ ଧରି ଜିଲ୍ଲାବୋର୍ଡ଼ର ମେମ୍ବର
 ଭାବେ ରହି କଲେ କାମ ଜନହୃଦକର
 ବିହାର ଓଡ଼ିଶା କାଉନ୍ସିଲ୍ ସଭ୍ୟ ରହି
 ସାହା କିଛି କରିଛନ୍ତି ଠିକେ ଯିବି କହୁ
 ନ ତନ ଓଡ଼ିଶା ଦେଶ ଗଠନ ପାଇଁଟି
 ବସିଲୁ ସହକେ ସୀମା ତଦନ୍ତ କମିଟୀ
 ନିଜକୁ ସେ କମିଟିରେ କରିଲେ ମେମ୍ବର
 ଖଞ୍ଜିଥିଲେ ନବୋକ୍ତଳ ଗଠନ କୌଶଳ
 ଅନୁମତ ଜିଲ୍ଲା ଥିଲା ସେ ସମ୍ବଲପୁର
 କାଟି ତାକୁ ଅଣାଇଲେ ଉନ୍ନତ ପଥର

ନାଶ ଲାଗି କାଉନସିଲେ ନଥିଲା ହେ ଶ୍ଵାନ
 ଯୁଦ୍ଧ ବାଡ଼ି ବଦଳାଇ ଥିଲେ ସମ୍ବିଧାନ
 କମିଶନର ଅଧିନେ ଥିଲା ଏ ଓଡ଼ିଶା
 କମିଶନର ପଦ ଭଲ କଟିଲା ସହସା
 ଦେବୋତ୍ତର ସମ୍ପତ୍ତିର ରକ୍ଷା ଲାଗି ଭଲ
 କମିଟି ଗଢ଼ିବା ବିଧି ମଞ୍ଚର ହୋଇଲା
 ରାଜନୀତି ବନ୍ଦୀକୁ ସେ ମୁକ୍ତ ଦେବାପାଇଁ
 କାଉନସିଲେ ମଞ୍ଚର ସେ କରିଥିଲେ ଭାଇ
 ଓଡ଼ିଶାର ରାଜବନ୍ଦୀ ବିହାର ଜେଲରେ
 ବିଦ୍ରାଘ ଶାନ୍ତ୍ୟରେ ମହାକଷ୍ଟ ପାଉଥିଲେ
 ଓଡ଼ିଶା ଶାନ୍ତ୍ୟ ପାଇଁକି କରିଲେ ମଞ୍ଚରୁ
 ପାରିକୁଦକୁ ରଖିଲେ ବଢ଼ିର ଦାଉରୁ
 ଲୁଣ ବନ୍ଦ ପାଇଁକି ସେ ଦିଆଇଲେ ଟଙ୍କା
 କଥାରେ ଯାହେବ ମୁହଁ କରିଦେଲେ ବଙ୍କା
 ଜଙ୍ଗଲ ଆଇନ ଦେଲେ କୋହଳ କରାଇ
 କାଠ ଓ ବାଉଁଶ ଲୋକେ ପାରୁଥିଲେ ନେଇ
 ଗୋରା ଚଉର୍ଦ୍ଧିର ତୁଲେ ଦେଖା କରିବାରେ
 ପୋଷାକର କଟକଣା ଥିଲା ଏ ଦେଶରେ
 ସାହେବଙ୍କ ମେର ରାୟ ନ ପାରିଣ ସହ
 ସେ ଆଇନ ଲାଢ଼ି ଲାଢ଼ି ଦେଲେ ବଦଳାଇ
 ଏଇଭଳି ନାନା ବିଧି ଜନହୃଦୟର
 ପ୍ରସ୍ତାବ ମଞ୍ଚର କଲେ ସେ ଲୁଆଟସଭାର
 ଭୁବନେଶ୍ଵର ଛତିଶ ଏପ୍ରିଲ ପହଲ
 ଦିନ ଏ ଓଡ଼ିଶା ଭୁଲି ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର ହୋଇଲା
 ନୂତନ ପରାମର୍ଶଦାତା କମିଟିରେ
 ସଭ୍ୟ ରୂପେ ବସ୍ତ୍ର ହୋଇଥିଲେ ସହଜରେ

ଉନବିଂଶ ଶତାବ୍ଦୀରୁ ନୂତନ ଆଦେଶ
 ସଦା ମଧ୍ୟେ ସଦା ଭାବେ ଯାହା ଗଲେ କରି
 ଠିକେ ମିଳି କହୁ ସେ ଯେ ଠକେଇରେ ପଡ଼ି
 ମନ୍ତ୍ରୀ ପଦ ମହୁ ଫେଣା ନ ପାରିଲେ ତାଡ଼ି
 ଉନବିଂଶ କୋଡ଼ିଏରୁ କଂଗ୍ରେସର ନୀତି
 ବରି ନେଇଥିଲେ ମନ ପ୍ରାଣ ବନ୍ଧିଯାଉ
 ଶତ୍ରୁ ଧାରଣ ଆଉ ନିଶା ନିବାରଣ
 ଅସ୍ପୃଶ୍ୟତା ବିମୋଚନ ଗ୍ରାମ ସଂଗଠନ
 ଏତେ ଗୁଣ ରୁଲେ ପୁଣି ବିହାର ଆଦେଶ
 ସଦାପକ ଅଭିଜ୍ଞତା ଗର୍ବଦନ ଧରି
 ଦିନେ ନୁହେଁ ମାସେ ନୁହେଁ ବର୍ଷ ବର୍ଷ ଜାଣ
 ବହୁତାରେ ଯାର କମ୍ପେ ବିଧାନ ଭବନ
 ସାହେବ ସକଳ ଯାକୁ ମନେ ଥିଲେ ମାନ
 ହେଉ ସେ ବିଶାଳ ବାଗୁଁ ହେଉ ମହାଜ୍ଞାନ
 ଓଡ଼ିଶା ଆଦେଶ ନାହିଁ ଦେଲେ ଉଚ୍ଚ ସ୍ଥାନ
 ଭବିଷ୍ୟ ବିଚାର ଥିଲା କରିବାକୁ ନ୍ୟୁନ
 ଜାଣ ତ କଣିଏ ଅଗ୍ନି ବ୍ରହ୍ମାଣ୍ଡ ଦହଇ
 ଦଲେଇ ଦାଇ ଯେ-ଧାରେ ପାଣିରେ ଛାଣଇ
 ପ୍ରୟୋଗ କରି ସେ ନିଜ ବିଚାର ରୁଚି
 କେତେକ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଯାହା ଲଭିଥିଲେ ସିଦ୍ଧି

+

+

+

ପଣ୍ଡିତଶଙ୍କର ବିପ୍ଳୋଗର ବର୍ଷକ ପୂର୍ବରୁ ଦଲେଇ
 ଦାଇ ଛାଣିଥିଲା ।

ସେକାଳରେ ମହାଳନେ ଚଢ଼ା ସୁଧ ନେଇ
 ଖାତକର ଘରଦ୍ୱାର ଦିଅନ୍ତି ବୁଢ଼ାଇ
 ମହାଳନା ଆଇନକୁ କଲେ ପ୍ରବର୍ତ୍ତନ
 ଖାତକ ସକଳ ହେଲେ ଭଲେ ଥଇଆନ
 ନବାକ ସାହେବ ଲଟ ଆସୁ ଚିହ୍ନିଥିଲେ
 ମେମ୍ବର ଭଲିଆ ଜଣେ ମେମ୍ବର ଏ ଭଲେ
 କଂଗ୍ରେସର ମନ୍ତ୍ରୀ ଗାଦି ଗୁଡ଼ିକାର ଦେଖି
 ଗୋଦାବରୀଶଙ୍କୁ ସେ ଯେ କହିଥିଲେ ତାଙ୍କ
 ମନ୍ତ୍ରୀସଭା ଗଢ଼ିବାକୁ ନିଅ ହେ ଦାୟିତ୍ୱ
 ନେଇଥିଲେ ମନ୍ତ୍ରୀପଦ ଥିଲା ଆନ ଜଡ଼ି
 ଯୁଦ୍ଧ ଘନଘଟା ବ୍ୟପିଥିଲା ଦେଶେ ଦେଶେ
 ନେତାଜୀ ଅନ୍ତର ଦେଲେ ସନ୍ନ୍ୟାସୀର ବେଶେ
 ଯିବାର ପହୁଲୁ ଥିଲା ବିରୁଦ୍ଧ ଉତ୍ତମ
 ଓଡ଼ିଶା ବିରୁଦ୍ଧ ବଜ୍ର ପ୍ରଦେଶ ଆସାମ
 ତୁମି ପ୍ରାନ୍ତେ ମନ୍ତ୍ରୀଦଳ ଥିବ ଆମ ହାତେ
 ଧସାଇ ଆସିବି ମୁଁ ଯେ ଫଉଜ ସହତେ
 ଆମର ଶାସନ ଆମେ ନିଜେ ନେବା ଯୁଦ୍ଧ
 ଦେଶ ଗୁଡ଼ି ଯିବେ ଗୋର ମହତକୁ ବୁଝି
 ଦିଲ୍ଲୀ ଯାଯାପଥେ ଖାଲି ଉଠି କଲରବ
 ଜୟହିନ୍ଦ୍ ନିନାଦରେ ଉଛୁଳିବ ନଭ
 ମନ୍ତ୍ରୀତ୍ୱ ମୁଣ୍ଡେଇ ନେଲେ ଖୁଲିଲା ଶାସନ
 ଭବିଷ୍ୟ ବସ୍ତବେ ଭାଗ ଥାଇ ସାବଧାନ
 ଯୋଗସୁଧ ରଖିବାକୁ ନେତାଜୀଙ୍କ ଭୁଲେ
 ଯୋଗାଡ଼ ଖୁଲିଲା ଗୁପ୍ତେ ଆମ ଏ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ
 ନେତାଜୀଙ୍କ ଆଦେଶରେ ବଜ୍ରୀୟ ବିପ୍ଳବୀ
 ଖେଦିଲେ ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରାନ୍ତେ ଥରେ ନିଅ ଭବି

କିମ୍ ଗାଡ଼ି ଚଢ଼ି ସେ ଯେ ଶିକାରୀ ବେଶରେ
 ବୁଲୁଥିଲେ ସୁମୁସର ସନ ଘୋର ମାଲେ
 ବେତାରର ସ୍ଥିତି ପାଇଁ ବସ୍ତ୍ର ହେଲେ ସ୍ଥାନ
 ପାଲଟି ନିକଟ ଭାଇ ପକାଅ ହେ ମନ
 ପାରାଚୁଟ ସେନା କିନ୍ତୁ ଥିଲେ ଯେ ଓହ୍ଲାଇ
 କେତେଖଣ୍ଡ ବୋଟ ଆସି ଲାଗିଥିଲା ତହିଁ
 ଏସବୁ ଭିତରେ ଥିଲା ପଣ୍ଡିତଙ୍କ ହାତ
 ସନ୍ଦେହେ ହବାକ୍ ହେଲେ ଆତଙ୍କିତ ଚିତ୍ତ
 ପରୁରନ୍ତେ ପଣ୍ଡିତଙ୍କ ଦେଇଥିଲେ ହସି
 ହବାକ୍ ସାହେବ ମନେ ମନେ ହେଲେ ଝୁସି
 ସେ ହସରେ ରହୁଥିଲା କି ଅବା କୌଶଳ
 ଗୋରା ଗଉଁସିର ନ ପାଇଲା ଅଳକୂଳ
 ଖାଲି ଦୁଇ ଜଣ ଥିଲେ ଆମ ମୁଲକରେ
 ପଣ୍ଡିତଙ୍କ ରୁଲେ ଦେଖା ଯଥା ଆଲୋକରେ
 ଅନ୍ଧକାରେ ଯାଇ ସେ ଯେ ଆଗନ୍ତୁ ଅନ୍ଧାରେ
 ବିପ୍ଳବର ପରାମର୍ଶ ଆଣି ଗୋପନରେ
 ଆନ କେନ୍ଦ୍ର ନୁହେଁ ଜଣେ ଗସ୍ତୀମ ଭୂପଣ
 ଦିବାକର ବାବୁ ପରା ନେତା ପୁରାତନ
 ରାଣୀ ମୁଣ୍ଡ ଟଙ୍କା ଯେହ୍ନେ ହୁଅଇ ଅତଳ
 ଏ କାଳକୁ ସିନା ତାଙ୍କ ଫାଟିଲ କପାଳ
 ଆଉ ଜଣେ ଦେଖି ପରିଚିତ ଯୋଗ୍ୟ ଲୋକ
 ଶ୍ରୀହର୍ଷ ମିଶ୍ର ଯେ ଶଙ୍କୁ ବାଜି ସମ୍ପାଦକ
 ବେନିଏ ବାହାରେ ଥାଇ ବୁଝୁଥିଲେ ସବୁ
 ସତ ମିଛ ପରାବେଶ ବୁଝି ନିଅ ବାବୁ
 ନେତାଜୀଙ୍କ ସହୃଦରେ ହେବା ପାଇଁ ମେଳ
 ଚିତ ଗସ୍ତ ଯାଏ ଯାଇଥିଲେ ଦିବାକର

ଓର ଉଣି ବ୍ରହ୍ମଦେଶେ ଥାଆନ୍ତେ ପଳାଇ
 ବଧ ବପର୍ଯ୍ୟୟେ ସବୁ ଓଲଟିଲୁ ଭାଇ
 କଲିକତା ନଗରର ଗୋଟିଏ ହୋଟଲେ
 ଶ୍ରୀହର୍ଷ ଓ ଦବାକର ତହିଁ ଭେଟ ହେଲେ
 ଯୋଗାଡ଼ ଚାଲିଛି ତହିଁ କରବେ ସ୍ନେହନ
 ଏ ସମୟେ ପହଞ୍ଚିଲୁ ପୋଲିସ୍ ସମନ
 ଉଆରେଣ୍ଟ ପରଓ୍ଵାନା ହାତକଡ଼ି ସାଥ
 ଜେଲ୍ ସିବା କଥା ହେଲା କି ଖାଇବେ ଭାତ
 ଦେଖୁ ଦେଖୁ ଯୁଦ୍ଧ ଗଡ଼ ଆସିଲୁ ବଦଳି
 ଗୋପନ ବିପ୍ଳବ ଆଉ ନ ପାରିଲୁ ତଳି
 ପଣ୍ଡିତଙ୍କ ବାମ ହାତ ଶ୍ରୀକର ଡାହାଣ
 ସମ ଥିଲେ ପାଖେ ପାଖେ ଯେଉଁ ବେନ ଜଣ
 ବଳଦେଶୁ ମୁକ୍ତ ହେଲେ ସମୟର ଚମ୍ପେ
 ରାଜନୀତି ଦୋଳାୟିତ ଏ ଉଜ୍ଜ୍ଵଳ ଧାମେ
 ମନ୍ଦୀରୁ ନିଷ୍ପଳ ହେଲା ନିଜ ଲକ୍ଷ୍ୟ ଛାଡ଼ି
 ତଥାପି ସେ କ୍ଷମତାର ଉଚିତ ବେଗର
 ନକର ଗୁଡ଼ିଲେ ନାହିଁ ପଣ୍ଡିତ ପ୍ରବର
 ସ୍ଥାପିଲେ ବିବିଧ ସମ୍ମାନ ଜନ ହୃଦୟର
 ବିପ୍ଳବରେ ଯଶ ଖାଉଁ ନହେଲା ପଛକେ
 କରଲେ କଅଣ ଭାଇ ଶୁଣିଯାଅ ଠିକେ

ମରମେ ମରମେ ଅନୁଭବ ଥିଲେ
 କୃଷି ବୈଜ୍ଞାନିକ ଶିକ୍ଷାର ଅଭାବ ଏ ଦେଶେ
 ଆତ୍ମଧିଲେ କାହିଁ କେତେ ସେ ଡାକ୍ତର ଶିକ୍ଷକ
 ଅମଳ, ହାକିମ ହୁକୁମା ଯେତେକ
 ପଡ଼ୋଶୀ ରାଜକ ଶିକ୍ଷିତ ସନ୍ତାନେ
 ଅବୋର ଥିଲେ ଏ ମୂଲକ ।

ଏ ଦେଶର କୋଟି ଜନତା ନୟନ
 ଖୋଲିବାକୁ ଲେଡ଼ା ପାଠ ହେ
 ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ଯୋଜନା ଗଢ଼ିଲେ
 ନାରୀଜ ଫିରିଙ୍ଗି ଜାଠ ହେ
 ତଥାପି, କଲ କଉଶଳେ ମଞ୍ଚୁରୁ
 କରି ଗଢ଼ିଦେଲେ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ
 ଆଜି ସେଇ ସଜ ଖଞ୍ଜୁରୁ ।
 ଉଜ୍ଜ୍ୱଳ ମଣ୍ଡଳେ ଦିଗ ଦିଗ ବ୍ୟାପୀ
 ଶିକ୍ଷା ଅନୁଷ୍ଠାନ ଜାଗଇ
 ଇଞ୍ଜି ନୟୁରୁ କଲେଜ କାହିଁ ବା
 କୃଷି ଗବେଷଣା ଲଗଇ
 ଯେତେବା, ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ସ୍ୱରୁ
 ଆଗାମୀ ଦିନର ପାଇଁ ସଜ ପଞ୍ଜା
 ଖୋଲିଥିଲେ ମନ୍ତ୍ରୀ ହେବାରୁ ।
 ପୁରୀ ବାଲେଶ୍ୱର ସମ୍ବଲପୁରରେ
 ଉନୋଟି କଲେଜ ବଢ଼ିଲ
 କଟକ ନଗରେ ମେଡ଼ିକାଲ ମହା-
 ବିଦ୍ୟା ନିକେତନ ହସିଲ ।
 ରଖି ସେ, ହାଇକୋର୍ଟ ପାଇଁ ବିଶ୍ୱର
 ଦାସ ବାଡ଼ିଥିଲେ, ଯୁଦ୍ଧ ପରେ ହେବ
 କହୁଥିଲେ ଗେ ରା ସର୍କାର ।
 ତେୟାଲିଶ ବନ୍ୟା- ବେଳେ ବାଲେଶ୍ୱର
 ଜିଲ୍ଲା ପାଇଁ ହେଲେ ସହ ଯୁ
 ଅବାଧ ବାଣିଜ୍ୟ ଦଲ୍ଲୀର ଆଦେଶେ
 ଦୁର୍ଭିକ୍ଷରେ ଜନେ ଅଥୟ
 ସେବେଲେ, ଧାନ ମହଜୁଦ ରଖାଇ
 କଲ କଉଶଳେ ଦୁର୍ଭିକ୍ଷ ଦାଉରୁ
 ଦେଇଥିଲେ ଭଲ ବଞ୍ଚାଇ ।

ପାରିକୁଦ ବୃତ୍ତି- ବନ୍ଧୁ ନିର୍ମାଣିଲେ
 ସଦ୍‌ବୃତ୍ତି ଶାଳିଆ ଯୋଜନା
 ଯେତେ ସୁମନ୍ତ କର୍ମ ଆଚରିଲେ
 କହୁବି କି ଅବା ଅଜଣା
 ଏଭଳି, ମନ୍ଦା ହେବା ଯୋଗ ଦୁଃସାଧନ
 ବିଦେଶୀ ଶାସନ ନିୟନ୍ତ୍ରଣେ ଆଇ
 ପାରିଲେ ଯେତେ ସେ ସଜାରେ ।

ରାଜନୀତି କାରବାର ଗହନ ସେ ତଥ୍ୟ
 ଦୁଇବର୍ଷ ଆଠ ମାସେ ଭାଙ୍ଗିଲି ମନ୍ଦାଦି
 ଟିକିନି ଶୁଭେ କେତେ କରୁବି ବର୍ଣ୍ଣନ
 ବ୍ୟାପି ବସିଲେ ହେବ ବିରାଟ ପୁରାଣ
 ବାଡ଼ି ଚାଲି ସମ୍ପତ୍ତି ରହୁଥିଲା ଯାହା
 ନିଜକୃତ ବିଦ୍ୟାଳୟେ ଦାନ କଲେ ତାହା
 ପ୍ରାଚୀ ବାମା କମ୍ପାନୀ ସେ କରିଲେ ସ୍ଥାପନ
 ଜନହୃଦେ କଟକରେ କଟେ କହୁ ଦିନ
 ଉଦ୍‌ଘୋଷ ବାଉନ ନିର୍ବାଚନ ବେଳେ
 ପୁନର୍ବାର ଆସେନୁ ଲି ସଭା ପଦ ନେଲେ
 ସର୍କାରଙ୍କୁ ସଜ ଶୁଣି ଚଳାଇବା ଲାଗି
 ବିରୁଦ୍ଧ ଦଳରେ ସ୍ଥାନ ଦେଖିଥିଲେ ଜଗି
 ଉତ୍କଳ ସମ୍ମିଳନୀ ଯେ ଶିଢ଼େଇବାରେ
 ବସିଥିଲା ସେ ସମୟେ ମୁଖ୍ୟ ଭାଗ ନେଲେ
 ବିଦ୍ବାନ୍ ଗୁଣ୍ଡକଠାରୁ ଲଠି ମାଡ଼ ଖାଇ
 ମୁଣ୍ଡ ଫାଟି ରକ୍ତ ସ୍ରୋତ ଯାଇଥିଲା ବହୁ

ଦିଶିବୁ ମଞ୍ଚୁର କଲେ ଶାଳିଆ ଭବିଷ
 ବାଣପୁର ହୃଦେ ଯେହୁ ଡାଳିବ ପାମୁଷ
 ଉଜ୍ଜ୍ୱଳ ସମ୍ମିଳନା ହେଲୁ ବ୍ରହ୍ମପୁରେ
 ଯଦ୍ବଦି ଆସନ ସେ ମଣିଲେ ସେଠାରେ
 ଜନ ମନ ଉନ୍ମାଦକ ଉତ୍ସାହତ ବାଣୀ
 ସଭୁଜଳ ଉନ୍ମାଦନା ତେ ପାରେ ବଖାଣି
 ସାର ମର୍ମ ଗୁଣ ସୁରେ ଲେଖିବି ତ ପଦ
 ସେ ସମୟ ପରିସ୍ଥିତି ବୁଝିବେ କୋଟିଦ
 କେନ୍ଦ୍ର ପାଶେ ସୀମା ଦାସ କରିବାକୁ ଜଣା
 ବକ୍ତୃତାର ସାର କଥା ଶୁଣ ସେ ଘୋଷଣା ।

ମୋ ଭାଇ ତୁ ପରା	ବୀର ଓଡ଼ିଆରେ
	ପର ଓଲି ତଳେ ଘର
ଭାଲିଲେ ଏ କଥା	ଅନ୍ଧାର ଦଶଇ
	ଗୁଡ଼ି ହୁଏ ଗରଗର ରେ
ମୋ ଭାଇ, କେତେ ଦୁଃଖେ ବଞ୍ଚ କେ କାହିଁ	
ଅସର ଯାତନା	ପଡ଼ୋଶୀ ତୋ ପାଇଁ
	ଶାସନ ପଛତ ଗଡ଼ଇ ।
କାହିଁ ଜଳନ୍ତର	ତରଳା ଟିକାଛି
	ମଞ୍ଚୁଷା ବୁଢ଼ାର ସିଂହ
ମାନ୍ଦବଜି ହାତେ	ହୋଇଛ ରେ ବନ୍ଦୀ
	ଶତ ଶତ ଶିଶୁ ସିଂହ ରେ
	ଓଡ଼ିଆ, ବୁଢ଼ ପରା ବୀର ଓଡ଼ିଆ
ସକଳ ଗରବ	ବୁନା ହୁଏ ଯଥା
	କେଲା ହାତେ ନାଗଛୁଆ ରେ ।

ମଧ୍ୟ ପ୍ରାନ୍ତେ କାହିଁ ଫୁଲବର ଚନ୍ଦ୍ରା
 ବସନ୍ତ ଶାରଙ୍ଗ ରଞ୍ଜିତ
 ଯଶସୁରେ ଭୁମେ ଅଯଶ ଲଭୁଛ
 ବାରଭୂମି ରାସୁଗଡ଼ ରେ
 ମୋ ଭାଇ, ଯେ କି ନୁହେଁ ଆମ ଓଡ଼ିଶା
 ତଥାପି ଆମର ମୁହଁ ଡେଇଁ ନାହିଁ
 ମୁରବୀ ଆମର ପଡ଼ିଶା ।

କାହିଁ ଧଳଭୂମି ଗଉରବ ବାଜା
 ସିଂହଭୂମି ସାରା ଜଳ
 ବରାହଭୂମିରେ ରଚିଥିଲ ଯହିଁ
 ବଳାଶ୍ଵ ଅଭେଦ୍ୟ କିଲ ରେ
 ଓଡ଼ିଆ, ଯେ ଆଜି ନୁହଇ ଭୂମର
 ବିଦ୍ରାଘ ପ୍ରଭବେ ଉଡ଼ି କଲ ଜନନୀ
 ଶ୍ରୀଅଙ୍ଗ ହୋଇଛୁ ଅନ୍ତର ।

ଉଡ଼ିକଲ ଜନନୀ ଅଙ୍ଗହେଦେ ଭାଇ
 ବଜାବାଦୀ କେତେ ହୋଇଲ
 ମେଘନାୟକରେ ଘର ଗୁଲ ବାଜି
 ବଜାଲା ହୁକୁମ ପାଲଲ
 ନୁହେଁ କି, ଏ ନିନ୍ଦା ପାଇକ ପୁଅର
 ଚଉପାଶୁ ଘେରି ପଡ଼ୋଶୀ ଆମକୁ
 କରଲେଣି ଅର୍ଥ କବଳ ।

ଯାଜଣିଲ ଟାଟା । ଯାଜଣି ତୁମ୍ଭ ମା ।
 ଶେଷକୁ ଏ ଫଳ ଥିଲା ରେ
 ଫଟା କପାଳକୁ ଖରସୁଆଁ ଅଉ
 ପଡ଼େଇକଳା ତ ଗଲାରେ
 ଭଲରେ, ମାତୁଛେ ଜେଲିକି ପାଲ ରେ
 ମୁହଁ ଦେଖି ଏକ- ପାଖି ବୁଝାମଣା
 ଦିଶି ମହଲରେ ହେଲା ରେ ।

ଆଜି ବି ପଡ଼ୋଶୀ ପାରଳା ପିଠିରେ
 ଶାଣିତ କୁଠାର ଚାଲଇ
 ପାଟାଣ ହେଲ କ ରଜପତି ବଂଶ
 ହୃଦୟ କି ନାହିଁ ଜଳଇ
 ମୋ ଭାଇ, ରହୁଥିବା କରେ ଅନାହିଁ
 ରୁହୁଥିବା ଜଳ- ଜଳ ବଳକଳ
 ସବୁ କି ଗଲରେ ଉଭଇ ।

[illegible]

+

+

+

ସହଜେ ସୀମା ତଦନ୍ତ କମିଟି ରିପୋର୍ଟ
 ପ୍ରକାଶ ପାଇଲୁ ଜନେ ଭିଆଇଲେ ହଟ
 ଶ୍ରୀଗୋଦାବରୀଶଙ୍କର ଦୃଢ଼ ଆକାଞ୍ଚନ
 ଧୂଳିତ ହୋଇଲୁ ସାରା ରାଜ୍ୟେ ଘନଘନ
 ରାଜ୍ୟସରକାର ହଟହଟା ନୁହେଁ କହୁ
 ଲେକମତ ନିନ୍ଦାବାଦ ନ ପାରିଲେ ସହ
 ଶପଥ କରଲେ ମହା ନବ ଚଉଧୁରୀ
 ଆଣିବି ପଡ଼େଇକଳା ପାଉଛୁ ମୁଁ ଦିଲ୍ଲୀ
 ନରେଜ ଫେରିବ ଦେଇ ମନ୍ତ୍ରୀକୁ ଇସ୍ତଫା
 ଶୁଣ ମୋର ଦେଶବାସୀ କହୁଥିଲେ ସଫା
 କଟୁରା ହାବୁଡ଼େ ଛେଲି ହେଲୁ ମେଫ ମେଫ
 ଓଡ଼ିଶାକୁ ଫେରିବ ବା ଆଉ କେଉଁ ମୁହେଁ
 ମାରିଲେ ଅଭୟ ବର ଦିଅ ମିଲିଟାଣ୍ଟ
 ଏକା ଏକା ଓଡ଼ିଶାକୁ ନ ପାରିବି ଫେରି
 ଉତ୍କଳୀୟ ଜନମତ ଜାଣିତ ପ୍ରବଳ
 ରାଜ୍ୟବ୍ୟାପୀ ଉତ୍ତେଜନା ମହା ଭୟଙ୍କର
 ଓଡ଼ିଶା ପୋଲିସ୍ ଦ୍ଵାରା ଓଡ଼ିଆ ଦମନ
 ସମ୍ଭବ ଦଶୁନ ମୋତେ ସୀମା ଅନ୍ତୋଳନ
 ହୁକୁମ ଆଣିଲେ କର ପକଳ ଦମନ
 କରବ କେବଳ ଦିଲ୍ଲୀ ଶେଷ ସମାଧାନ ।
 ଅଗଣନ ସେନାବଳ ଶୁଲି ଶୁଲି ହାତେ
 ଭର୍ତ୍ତି ହେଲେ ଓଡ଼ିଶାର ଗରପିଲା ପଥେ
 ଜଳାତଳେ ଲକ୍ଷଜନ ବାନ୍ଧିଦେଲେ ଧାଡ଼ି
 ଜିଦ୍ କଲେ ପୁଡ଼ିଦେବୁ ନାହିଁ ରେଲଗାଡ଼ି
 ତରୁଣି ଗେ ସୈନ୍ୟବଳ ବନ୍ଧ କର ବାଡ଼ି
 ନ ତରଲୁ ପୁରୀବାସୀ ଶୁଲିର ପାହାଡ଼

ମୁହୂର୍ତ୍ତକେ ମୁଣ୍ଡମାଳ ସମୁଦ୍ର ଲହଡ଼ି
 ପରାଏ ଜନତା ସୋତ ଆସୁଛନ୍ତି ମାଡ଼ି
 ଚାଟିଲ ଚାଟିଲ ଆଖିକୁଳା ଲଠିମାଡ଼ି
 ଫାଟିଲ କାହାର ମୁଣ୍ଡ ଭାଙ୍ଗିଲ କା ହାଡ଼ି
 ଜନତାରେ ଯେତେ ଭଲ ନେଉଥାନ୍ତି ତଡ଼ି
 ସମୁଦ୍ର ଲହରୀ ପରି ଆସୁଥାଏ ମାଡ଼ି
 ମେଜର ସାହେବ ରାଗେ ଗୁଲି ଦେଲେ ଗୁଡ଼ି
 ବେଙ୍ଗପାଣିଆର ଗଲ ଖୁସୁସୁଟା ଉଡ଼ି ।
 ପଡ଼ିଲେ ଭୁତଲେ ଜନେ ହୋଇଲେ ଅଥୟ
 ଗୁଲିଗୁଳା ବନ୍ଦ କରୁ ନ କରିଲେ ଭୟ
 ଉକାଣି ପାଣିରେ ଯଥା ଉଠଇ କେରାଣି
 ପଞ୍ଚହୋଣ ଧରି ଜନେ ଅସନ୍ତି ଦଣ୍ଡେ
 କାହିଁ ମିଲିଟାରୀ କିଏ ସର୍କାର କେଉଁଠି
 ଯାହା କହୁ ବୁଝାମଣା ହୋଇଯିବ ଏଠି
 ଚେଉଁ ଗୁଲିକ୍ଷଣନ ପଶିଲ ଧମାଇ
 ମିଲିଟାରୀ ମହାବଳ କାହୁଁ ଛାଡ଼ି ପାଇ
 ସର୍କାରୀ ଅଫିସ କାହିଁ ନ ଖୋଲିଲ ଗୋଟେ
 କର୍ମଚାରୀ କିଏ କାହିଁ ରହୁଲେ ସକଟେ
 ତରୁଣ ଓ ହାହାକାର, ଉତ୍ତୁଷିତ ଜନତା
 ଇହଦ୍ଵାସେ ଥିବ କି ନା, ମୋ ଦେଖିବା କଥା
 କଟକ ସହର ସମାଗୁର ତଡ଼ି ବେଣୀ
 କେଉଁଠି ଶ୍ଵେତନେ ଲୋକ ହୋଇଗଲେ ଲେସି
 ଅଳକଳ ରହୁଲକ ମାଳ ମାଳ ମୁଣ୍ଡ
 ଅବାଳ ବୃଦ୍ଧ ବନ୍ଧିତା ହେ ଇଗଲେ ବୁଣ୍ଡ
 କି ଅବା ପ୍ରଳୟକାଳ ବିହମ ଗଡ଼ରେ
 ଅଗ୍ନି ବିସ୍ଫୋରଣ ଅବା ହିମାଦି, ଛୁତିରେ

ଓଡ଼ିଶା ମୂଳକେ ଟେକ ସହଜେ କଟକ
 ମାନଲନ ଜନବଳ ପୋଲିସ ଅଟକ
 ଛୁଟାଅ ଛୁଟାଅ ଗୁଳି ସକାଶ ଆଦେଶ
 ନିଷ୍ଠୁର ନୀରବଦ୍ରଷ୍ଟା ଓଡ଼ିଆ ପୋଲିସ
 ଜାତି ପାଇଁ ଭୁଲେ ଯଶେ ଗୁଳିର ମମତା
 ବନ୍ଧୁକ ଅମିଳ ହାତେ ଧନ ପିତା ମାତା
 କେନ୍ଦ୍ର ମିଲିଟାରୀ ଦଳ ଛୁଟାଇଲେ ଗୁଳି
 ଦୁର୍ଗାଳ ଶସ୍ତ୍ରଦ ହେଲେ ପଡ଼ିଗଲେ ଟଳି

ସାରା ଓଡ଼ିଶାରେ ପଡ଼ିଗଲା ହେ ଚହଲ
 ଯହିଁ ତହିଁ ଜନଗଣ ହେଲେ ବଞ୍ଚିଗଲ
 ଓଲଟିଲ ଗାଡ଼ି କାହିଁ, ଭାଙ୍ଗି ଗଲା ଶଙ୍ଖ
 ଗଜ୍ୟ ସରକାର ସବୁ ମଣିଲେ ଆଜକ
 ଆଜକର ପ୍ରତିଶୋଧ ସମ୍ଭବେ ଆଜକ
 କୋକୁଆ ଭୟରେ ଘରୁ ନବାହାରେ ଲୋକ
 ସହରେ ବଜାରେ ହେ ଚୌରାଲିଖି ଜାଣ
 ପାଞ୍ଚଜଣ ଏକାବେଲେ ନ ପାରିବେ ଗୁଳି
 ସକ୍ଷେପେଲେ ଶସ୍ତ୍ରା ତଳେ ପୋତି ଦେଇ ମୁଣ୍ଡ
 ତପେ ତପେ କୁହାକୋହୁ ଶୁଭେନ କା ରୁଣ୍ଡ
 ଏ ବାସନ ସମୟରେ ଶ୍ରୀଗୋଦାବରୀ
 ପୁରେ ପୁରେ ନକ୍ଷେ ନକ୍ଷେ ଦେଲେ ବଜ୍ରଘୋଷ
 ଆସୁ ଗୁଳି ବନ୍ଧୁକ ବା ଆସୁ ଅବା ଲଠି
 ଗୁଳି ଆଗେ ପ୍ରତି ପାତ ଲଠି ପାଇଁ ପିଠି
 ଶହେ ଚୌରାଲିଖି ଭାଙ୍ଗି ଆସୁ ହେ ଆଗେଇ
 ଲୁହଡ଼ଳା ମୁହେଁ ମୁହେଁ ହସ ଉବୁଟଇ
 ଦୁବୁ ଦୁବୁ ପ୍ରତି ତଳେ ଦମକଲ ନିଆଁ
 ଶହେ ଚୌରାଲିଖି ତରେ ନହେଲେ ପ୍ରଳୟ

ଏଇ ମହା ଅପରାଧେ ବନ୍ଦୀ ମହାଶର
 ଜେଏଲ ଭେଜାଲ ଚର୍ଯ୍ୟା ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟଭଙ୍ଗ ଫଳ
 କାଗର ରୁ ଅଳ୍ପ ଦିନେ ଲଭିଲେ ମୁକତି
 ମୁକ୍ତି ନ ହୋଇଲୁ ବ୍ୟାଧି ବିଷୟ ରହି
 ଯୋଜା ଯିଏ ଦେଶ ଲାଗି ଦେଲେ ଅସୁବିଧା
 ସେମାନଙ୍କୁ ସୁଦ୍ଧା ଗୀତେ ଶେଷ ଅର୍ଥ୍ୟ ବେଳ
 ଶରଣାର୍ଥୀ କଲେ ସତେ ଶାସ୍ତ୍ର ମହାତୀ
 ମହାନ ଓଡ଼ିଆ ଜାତି ମହନୟ ସାଥୀ ।

ଶସ୍ତ୍ରାବମାନଙ୍କ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ପଣ୍ଡିତଶାଙ୍କର ଶେଷ
 ଚେନା —

ବୁଦ୍ଧେ ସହ ଦୁଃଖ ଦୈନ୍ୟ ମାନବ ଜାତିର
 ଜନ୍ମ ମୃତ୍ୟୁ ଲଭିବା ଜନ କୋଟିକେ ବା ଜଣେ
 ନାମ ତ ର ଭୂମଣ୍ଡଳେ କର୍ମିଗର
 ଜୀବନେ କାହିଁ ତ ମୂଳ ଲଭଇ ମରଣେ ।
 ଜଗତର ଦୁର୍ଗାନ୍ଧର ସେହୁ ପ୍ରାୟଶ୍ଚିତ୍ତ
 ବସ୍ତୁ ହୃଦ ଲାଗି ପ୍ରାଣ ଭେଜି ସେ ହରଷେ
 ଝଡ଼ଝଡ଼ା ମଧ୍ୟେ ଶୁଦ୍ଧ ନୂହେ ବିଚଳିତ
 ମାଟିକୁ ସେ କରେ ସୁନା ଶିଫ୍ଟିବ ପରଶେ ।

ତାହାରି ତରଣେ ମୋର କୋଟି ନୟନର
 ସେ ଅଟେ ଦେବତା ଭବେ ସାରା ଦୁନିଆର

+

+

+

(ପରିସ୍ଥିତି ଉପରେ କବି ବୈକୁଣ୍ଠନାଥ)

ବରଦେବ ଶ୍ରୋତା ଓଡ଼ିଶା ଭୂଇଁ ଲେ
 ପଡ଼ି ଯେବେ ଦୁକୁଦୁକୁ
 ବଡ଼ ସ୍ୱାମୀନାଥ ଆମ ଘର ଦଶା
 ଦେଖି ତା ଜାତିଲ ବୁଝ ।

ସପନ ଧନ ତା' ଓଡ଼ିଆ ମୂଲକ
 ରଜା କଟକ ଗୋଦାବରୀ
 ତା ନିଉନେ ଅଳ୍ପ ଭାବି ପଡ଼ିଲ ଲେ
 ଜୀବନ କି ପାରେ ଧର ।

ଯଜ୍ଞବନ ଶୀର୍ଷ ଦେବଲୀଳା ଭୂଇଁ
 ପୁଣ୍ୟମଣି ସତ୍ୟବାଦୀ
 ବଉଳ ତମ ଲ ଭୁଞ୍ଜିଥାନ୍ତା ତଳେ
 ବାହୁଲ୍ୟ ନିଜ ସମାଧି ।

ନିଜ ବସିତାରେ ପୁରୁ ଘୋଷଣା .—

ବଲି ଧୂଳି ମାଟି ପଙ୍କେ ସିନା ଗଡ଼ା
 ସରସ୍ୱତୀ ବଡ଼ ଏ ଜନମ ଭୂଇଁ
 ଦେଖିବି କେମିତି ଦୂରନେବେ ପର
 ବାବୁରେ ଏ ପିଣ୍ଡେ ପ୍ରଶ୍ନ ଥାଉ ।

+

+

+

ପିଣ୍ଡରେ ପରାଣ ଆଉ ପାଲେନି ରହୁ
 ଜୟ ମା ଜନମତୁମି ଜୟ ଗାଁର ଗାଈ
 ଜଳିଲ ଛବିଶ ଉନବିଂଶ ଯେ ଛପନ
 ମର ଦେହ ତେଜି କଲେ ସ୍ବର୍ଗ ଆଗେହୁଣି
 ଏବେଲେ ଶୁଭଲ କୋଟି ଜନ କଣ୍ଠଭୋଳ
 ଅସମ୍ଭବ ଅସମ୍ଭବ ମରଣ ଖବର
 ଅମୃତ ପୁରୁଷେ ମୃତ୍ୟୁ ଛୁଇଁପାରେ କାହିଁ
 ଚିର ଶ୍ରୋତା ଗୋଦାବରୀ ଝର କ ଶୁଖିଲ
 ସୁଦେହେ ସାଧୁଲ ଯେତେ କର୍ମର ସାଧନ
 ମାନସ ପ୍ରସୂତ ଲକ୍ଷ ମନର କଳ୍ପନା
 କଳମ ମୁନେ କି ଧନ୍ୟ ନ କଲ ଏ ମହା
 ବଖାଣିଲେ କିଏ ସତେ ପାଶବକ କହୁ
 ଶୁଭଲ ସେ ମହନୟ ଧୂଳି ଅବିରତ
 ଗଗନ ପବନ ଭେଦ ହୁଏ ମୁଖରତ
 ଉତ୍ତର ପୁରୁଷ ଲଗି ଦବ୍ୟ ଅବଦାନ
 ଉତ୍କଳ ଭରଣ ରତ୍ନଭଣ୍ଡାରେ ନିଷ୍ପନ୍ନ
 କର କିଏ ମନ୍ତ୍ରପାରେ ଅସମ୍ଭବ କଥା
 ତା'ର ପଦଚିହ୍ନ ମର୍ତ୍ତ୍ୟେ ବିରାଜେ ସବଧା
 ଏବେଲେ ଶୁଭଲ କୋଟିଜନ କଣ୍ଠଭୋଳ
 ଅସମ୍ଭବ ଅସମ୍ଭବ ମରଣ ଖବର
 ଶୁଣ ଶୁଣ କାନ ତେର 'କଳିକା'ର ବାଣୀ
 ପାପାଣ ପିତୃତ ଛାଡ଼ି ପାଲଟିବ ପାଣି
 ଅନାଥ ଶିଶୁର ବାଧା ନିର୍ମିତ ଦେଖା
 ମର୍ମନ୍ତୁର ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ସ୍ବର୍ଣ୍ଣମୟ ଲେଖା
 'କଶଳୟେ' ମାଗୁଣିରେ ଅନ୍ତର ବେଦନା
 ଶାଉଣ୍ଡ କବିତା ରସେ ଖବନ ଯାତନା

ବିଦ୍ରବିତ ପ୍ରରେ ପ୍ରରେ ପ୍ରାଣ ଉଦ୍‌ବେଳନ
 କଠୋର ପାଠକ ପ୍ରାଣେ ତୋଳିବ କମ୍ପନ
 ‘ଆନନ୍ଦିନୀ’ ଆଲୋକ୍ୟର ସୁଧ୍ୟ ଗନ୍ତାଘର
 ଉଜ୍ଜ୍ୱଳ ସାହିତ୍ୟେ ମହାବିଶାଳ ରସାଳ
 ହାବଡ଼ ଜୀବନ କଲେ ପାରିବେ କି ପ୍ରକ୍ତି
 ମୋ ଦେଶ ତରୁଣ ଯେବେ ଥରେ ଯିବେ ପଡ଼ି
 ଅଭିରାମ ସିଂହ ଅଭିରାମ ଗାଥା ରସ
 ଅର୍ଜୁନ ସିଂହରେ ଥରେ କର ପରବେଶ
 ପଦ୍ମାବତୀ ଦୁଃଖିନେ ଶଶି ସୁତ ହାତେ
 ତରବାଣୀ ଉତ୍ତୋଳନ ବଲ୍ଲେକ ସୁଚିତ୍ତେ
 କାଳକସୀ ‘କାଳିକାର’ ନ ଜାଣେ ବା କିଏ
 କୁଳ କନ୍ୟା ବଧୁ ନେତ୍ରେ ମାର ଭାବିବ
 ‘ଚୟନକା’ ଜୟନ୍ତୀକା ପ୍ରାଣ କଣ ବଳା
 ରାସାନ୍ତର କରୁଣା ବଦେଶୀ ଲକ୍ଷ୍ମିକା
 ପଦ୍ମବ କଳକା ନୃପ କୁମାରୀ ତରତ
 ସୈନ୍ଦବର ସମ୍ମାନେ କି ଝରଇ ଅମୃତ
 ‘କୃଷ୍ଣମେ’ ସୁଷମ ବୁଢ଼ି ଆସିଲେ ବାଳିକା
 ପ୍ରାଣେଶୀ ଅନୁଭୂତି ଅନବଦ୍ୟ ଲେଖା
 ‘ସୁରୁଷୋଦ୍ଭବମଦେବ’ ନାଟକ ମୁକୁଟ
 ତୋହେନୁର ସ୍ୱାସ ସମ ଏ ନାଟର ଟେକ
 ‘ମୁକୁନ୍ଦଦେବ’ରେ ବ୍ୟଥା ଗାଥା ଅନୁପର
 ଅବରତ ନେତ୍ରେ ହାତ ମାର ଚଳୁ ଝର
 ‘ଗୀତଗୁପ୍ତ’ ‘ଗୀତାବଳୀ’ ସ୍ୱପ୍ନ ମନୋରାଜ
 ସିଂହଭୂମି ଅସୀୟତା ଏକାନ୍ତ ଦୁର୍ଲ୍ଲଭ
 ‘ତାରା ବଦନା’ରେ ଭର ବେଶ ନାଟ ପ୍ରତି
 ଅମୟ ଅନ୍ତର ବାଣୀ ଚରନ୍ତନ ସୁଦ୍ଧ

ଏ ଦେଶ ସୁବର୍ଣ୍ଣ ପଦ୍ମ ସମ ଶିଶୁଗଣେ
 'ଶିଶୁବିତା'ର ଧୂଳି ଢାଳିଲେ ଶିବଗଣେ
 ଉପନ୍ୟାସ 'ଅଭାଗିନୀ' ବିନ୍ୟାସ ପାଟକ
 ଏ ମଂଚ ପବନ ପାଖେ ସଙ୍ଗେ ଅଭିନୟ
 'ଅଠର ଶହ ସତର'ର ଉତ୍କଳ ମୁହୂର୍ତ୍ତ
 ଆଦର୍ଶ ଆଦର୍ଶେ ମୁନି କର ପ୍ରତିଷ୍ଠା
 ଏ ଜାତିର ସଂଗଠନ ଶକ୍ତି କି ବିପ୍ଳବ
 ବିପ୍ଳବେ ଓଡ଼ିଆ ଜାତି ଦୃଢ଼ ଦୃଢ଼ବଳ
 ପଥେ ପଥେ ଛନ୍ଦେ ଛନ୍ଦେ ସୂଚକ ଲେଖାଞ୍ଚ
 ନିରାଟ ବିରାଟ କବିତ୍ବାସ ନୁହେଁ ପାଞ୍ଚ
 'ଲଳିତାଲୀ' ଲଳିତାର ସୁ 'ନଅଟି ଲଳପ'
 ଜନଚେତନାର ଚନ୍ଦ୍ର କହୁ କି ଅଳପ
 'ଘଟାନ୍ତର' ପଟାନ୍ତର ସେହି ଏକା ତାର
 ବିଧାନସଭାରେ ପ୍ରସ୍ତାବନା ଅସୁମାର
 'ସୁଅଖି ଘର'କି କାହିଁ ବିଲେପ ଲଭିବ
 ମଣିଷ ମନର ଚାଥା ରୂପ ଅଭିନୟ
 ଅଭିନୟ ଗୀତି, ଗୀତି କଥା ଉପନ୍ୟାସ
 ନାଟକର ସ୍ତରେ ସ୍ତରେ ଜାତି କବିତ୍ବାସ
 ସୁସଜ୍ଜିତ ମନୋରମ ସଖା ଗନ୍ତାଘରେ
 ଜ୍ୟୋତିର୍ମୟ ରତ୍ନଚୟ ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରୁଲେ
 ଏ ଦେଶ ସନ୍ତାନଗଣେ ଦେଖାଇବ ପଥ
 ପୁଣି ହୋଇପାରେ ତନେ ଜାତି ମନୋରଥ
 ତେଣୁ ସେ ଅମର ଆତ୍ମା ଉତ୍କଳ ପୁରୁଷ
 ଶାଶ୍ବତ ସୁନ୍ଦର ପୁଣ୍ୟ ଶ୍ରୀଗୋଦାବରୀ
 ମର ଦେହେ କୃତବ୍ୟ ଅମୃତର ଉଷ୍ଣ
 ଏ ମଣିଷ ବୁଝିଲନ ଅଶ୍ରୁର ଉଜ୍ଜ୍ୱଳ ।

ଛୁଟିଗଲା ଗାଏଁ ଗାଏଁ ପକ୍ଷୀ ନଗ୍ରପଥେ
ପ୍ରମୁଦିତ ହେଲା ଧରା କି ବସନ୍ତ ଚଢ଼େ ।

କଳିକା, କିଶଳୟ, ଆଲେଖିକା, ତୟନକା, କୁମୁମ,
ପୁରୁଷୋତ୍ତମଦେବ, ମୁକୁନ୍ଦଦେବ, ଗୀତଗୁଚ୍ଛ, ଗୀତାୟନ,
କାର୍ତ୍ତବୀର୍ୟ, ଶିଶୁକବିତା, ଅଭାଗିନୀ, ଅଠରଶହ ସତର,
ଗଲ୍ପମାଳା, ନଅଟି ଚନ୍ଦ୍ର, ଘଟାନ୍ତର, ପୁଆଣି ଘର ପ୍ରଭୃତି
ପଣ୍ଡିତଜୀଙ୍କର ରଚନାସମୂହ ।

ଜୁଲାଇ ଉଦ୍‌ବିଗ୍ନ ଉଦ୍‌ବିଗ୍ନ ଯେ ଛପନ
ମର ଦେହ ତେଜି କଲେ ସ୍ୱର୍ଗ ଆରୋହଣ ।

ଦେଶର ପରିସ୍ଥିତି ଲୁପ୍ତରେ ଫତୁରାବଦ ଯାହା
ଲେଖିଛନ୍ତି—

ବେଠିଆ ବାପୁଜୀ	ଗୁଲିଗଲ କେଶେ
କାମ ସେ ବହୁତ ବାଜି	
କେଶେ ଗଲ ବୋଲି	ହାଲହୋଲି ପଡ଼େ
ସବେ ହେଲେ ନିଶମାଣି ।	
ଗୁଣପାଣ ବାଡ଼ି	ହୋଇଅଛି ମେଲ
ବାହାରୁ ଆସନ୍ତି ମାଡ଼ି	
ଓଲିଆ ପଶୁଏ	ନିର୍ଭୟେ ପଶିଣ
ଦିଅନ୍ତି କ୍ଷେତ ଉଜାଡ଼ି ।	
ପୁରୁଷ ହୃଦରୁ	କାଟି ପଡ଼ୋଶୀଏ
ଗଲେ ପୁଲେ ପୁଲେ ମାଡ଼ି	
ପୁଣି ସେ ହୃଦକୁ	ବାନ୍ଧିବାକୁ ହେବ
ଦେଇ ସେମାନଙ୍କୁ କାଡ଼ି	

ବଳଦ ମଣିଷ ସବୁ ଅମଣିଆ
 କେହି ନ ଜାଣନ୍ତି ଶୁଣ
 କଥାଗୁଡ଼ିକେ ପୁଣି ଖଲି ବାଲୁବାଲୁ
 ସୁଆଁ ବାଜୁଙ୍ଗା ଓ ଦାସ
 ଯେତେକୁ ଶୁଖାଇ ପିଠି ନଦୋଡ଼ାଇ
 କରୁଥିଲା ସେହି କାମ
 ନ ଭାଲିଲା କିଏ ଦେଲା କି ନ ହେଲା
 ଜାଣିଲେ କି ନାହିଁ ନାମ
 ତାହାପରି କିଏ ମଣେଇବ ଗୋରୁ
 କିଏ ସଜାଡ଼ିବ କ୍ଷେତ
 ଜମିକୁ ଉଦ୍ଧାର ବାଡ଼ି ଗୁଳିବାକୁ
 ସମରଥ ଥିଲା ସେ ତ ।
 ଚାଲିଗଲା ପରେ ଜଣାଗଲା ପିନା
 ତାହାର ପାରିଲା ପଣ
 କଥା ପଲେଇଲା ବୋଲି କୁହାକୋହି
 ହେଉଛନ୍ତି ଜଣ ଜଣ
 ଏତେ ବାଙ୍କା କାମ କିଏ ସେ କରିବ
 କିଏ ଏତେ ସାମଗ୍ରୀ
 କଅଣ କରିବା ଭାଲି ସଭିକର
 ହେଉଅଛି ମୁଁ ଶ୍ରବ୍ୟଥା
 ଥିଲା ବୋଲି କେହି ଚାରିପେଲ ନାହିଁ
 ଗଲୁରୁ କହିଲେ ଭଲ
 ଅଭିମାନେ ସେ କି ତେଜିଲା ଏ ଥାନ
 ଦେଶ ନଦେବାରୁ ମୂଲ

ଫଳସ୍ୱରୂପ—

ଏ ଚରତାମୃତ ଯେହୁ ପିଅଇ ସାଦରେ
 ଧନ ଦଉଳତ କିଛି ନ ରହେ ତା' ଘରେ
 ନିଜ ପାଇଁ କାଣିରୁଏ ନପାରେ ସେ କରି
 ନିନ୍ଦା ଅପବାଦ ସହ ଶେଷେ ପାରେ ମରି
 ସ୍ୱର୍ଗ ଲୋକେ ଆଇ ଖାଲି ଶୁଣିବ ଖବର
 ମୃତ୍ୟୁ ଅନ୍ତେ ଦେଶବ୍ୟାପୀ ପଡ଼େ ହାହାକାର
 ଇସ୍ତାତ ପାଲଟେ ଗୁଡ଼ ପଡ଼ିଲେ ବିପଦ
 ପର ଦୁଃଖ ଦେଖି ତାକୁ ନ ମାଡ଼ିବ ନିଦ
 ଦୁର୍ନୀତି ବିରୋଧେ ବଢ଼ିବ ତା ଅସୁବଳ
 ପ୍ରଖର ତପନ ସମ ହେବ ତଳ ତଳ
 ଉଜ୍ଜ୍ୱଳ ଉଜ୍ଜ୍ୱଳମଣି ଭରତେ ଭରତ
 ସମ ଭାବେ ସ୍ଥାପିବ ସେ ଧର୍ମ ନ୍ୟାୟ ସତ୍ୟ
 ଉଜ୍ଜ୍ୱଳ ଗୌରବ ଗୋଦାବରୀ ଶରତ
 ରତନ ଓ ସମ୍ପାଦନା ଗୋପୀ ସେନାପତି ।

—୦—

ଶ୍ରୀଗୋଦାବରୀଶ ଚରତାମୃତ

ଉପସଂହାର

(ବାଣପୁରରେ ଦ୍ଵାଦଶାଦ୍ ଶ୍ରୀରାଧାବିଘ୍ନପ୍ରତିମା ପଠିତ);

ଶ୍ରୀରାଧା

ସାତ ସମୁଦର	ଶୁଣି କି ଗଲରେ
ପର୍ବତ ପଡ଼ିଲା ଟଳ	
ସାକ୍ଷିଗୋପାଳର	ବକୁଳ ବନରେ
ଯା' ଚିତା ଉଠିଲା ଜଳ ।	
ତାଆର କଥା ମୁଁ	କହୁ ବସିଲେରେ
ମହାଭାରତର ପାଠ	
ବିରୁଦ୍ଧ ବିରୁଦ୍ଧ	ହୃଦ ଥରିଉଠେ
ଦେହ ପାଲଟଇ କାଠ ।	
ଏ ମାଟିର କୋଟି	ମଣିଷ ପରାଣେ
ଜଳାଇ ଥିଲା ଯେ କଥା	
ଶେଷେ ଏ ମାଟିର	ନରମ ତଳପେ
ମିଶାଇ ଦେଲା ତା ହୁଅ ।	
ଦେହକୋଟି ଜନ	ତନ କୋଟି କାନେ
କହୁଥିଲା ଥର ଥର	
ପଡ଼ୋଶୀ ରାଜକେ	ଓଡ଼ିଆ ପାଇକ
ସୁଅ ହୁଏ ହରବର ।	
ମରିବାକୁ ହେବ	ତାଙ୍କର ପାଇଁକ
ତାଙ୍କୁ ନେଇ ଯାଅ ତର	
ମୁଣ୍ଡ କଟୁ ପଛେ	ରୁଣ ବନ୍ଦ କରି
ରହୁବା କି ତର ତର ।	

ଘାନତା ଭିତରେ ଜାତିର ଘାନତା ମୋତନ ସମରେ ପଣି
 କେତେବେଳେ ତାର ଘାତ ପ୍ରତିଘାତେ ପଦ ଯାଇନାହିଁ ଶପ୍ତି
 କାଣିଥିଲା ସିଏ ଦେଶସାରା ଯେବେ ଶିକ୍ଷିତ ହୋଇବେ ବେଶି
 ଅସବ ଭିତରେ ଆପେ ଆପେ ନିଶ୍ଚୟ ଉପରକୁ ହେବେ ଠେଣି
 ଏ ଜାତିର ଶତ ଉତ୍କଳ ତରୁଣ ଉଦ୍ଧବେ ଦେଶ ଦୁଃଖ
 ତେଣୁ ପରା ଶ୍ରେୟାନ୍ୟାଳୟ ଗତି ମାନସେ ଲଭିଲୁ ସୁଖ ।
 କଟକ ନଗରେ ଚିକିତ୍ସା ବିଜ୍ଞାନ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ ଆସି
 ଜନହୃଦ କାମ କଲୁ ସେ ଯେତେବେଳେ କିଏସେ ପାଶବ ମାପି
 ଉତ୍କଳଜନମା ଶୁଣି ବିବିଧିତ ହୃଦଶିଷ୍ୟ ତାର ଦେଖି
 ଛୁତି ଭିତରେ ତା ଇସ୍ତାତ ଅନ୍ତରେ ରଖିଥିଲୁ ପରା ଲେଖି ।
 ପୂର୍ଣ୍ଣାଙ୍ଗ ଉତ୍କଳ ସେ ଯାଏଁ ନହୁଏ ମରରେ ପଛକେ ମର
 ଶୁଷ୍କ ସମ ଶଙ୍ଖ ଫୁଲ୍ଲ ଏ ଜାତିକି ଜଗାଇଲୁ ଥର ଥର ।
 ଏଇଥିପାଇଁକି ପଡ଼ୋଶୀ ରାଜନ ନେତାଙ୍କ ବଜରା ସାଜ
 ଆପଣା ମାଟିର ଭଲ ମନ୍ଦେ ତାର ମନ ନେଉଥିଲୁ ମାଜି ।
 ନହେଲୁ ପଛକେ ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ ସିଂହାସନ ନ ବାନ୍ଧୁ କିଏ ସେ ପାଗ
 କାଣିଥିଲା ସିଏ କାନ ନାହିଁ ଯେବେ ନୋଲିରେ ତା କେଉଁ ବାଗ
 ଜାତି ଜନ୍ମମାଟି ଛୁତି ଫଟାଇଣ ରଘୁଦରେ ଯେବେ ସଢ଼େ
 ଲଭ କି ରହୁଛି ଏକୃତିଆ ଜଣେ ରହୁଲେ କନକ ଗଡ଼େ ।
 କାଣିଥିଲା ସିଏ ଏ ଦେଶ ଜନତା ପେଟ ଯାଉଥିଲେ ତାତି
 ଏକୃତିଆ ମନତୋଷେ ଖାଇଥିଲେ ଫୁଲିକି ଉଠବ ଛୁତି ।
 କାହିଁ ଧଳାଭୂମି ସିଂହଭୂମି ସାରା ନୟନୁ ଲୋକକ ଝରେ
 ଯଶସୁର ବିଦ୍ରୁ । ନୂଆଗଡ଼ ପ୍ରାଣ ମରମେ ମରମେ ମରେ ।
 ମଞ୍ଚୁଷା ତରଳା ଟିକାଲିରେ କାହିଁ କହୁଇ କୁଟୀରବାସୀ
 ଶର ଅମର ଗୁଲି ତ ଗଲୁରେ ଆମ ଗଲେ ଦେଇ ଫାଣି ।
 ଦଣ୍ଡଶିଳା କହେ ଶାଳିଆରେ ରାଜ ସରିଛି ସିକଳ ସୁଖ
 ମହାନଦୀ କହେ ମହେଦେ ହଜାର ହୃଦେ ଦେଇଗଲା ଦୁଃଖ

ଅନ୍ୟାନ୍ୟ କବିକୃତି

ପ୍ରକାଶକ

ଯନ୍ତ୍ରପୁ

୧ । ପ୍ରମଦବର

୨ । ଶାଳିଆ ନଈର ଡେଉଁ

୩ । ଗାୟକ ବନୋଦ ପଦ୍ୟାବଳୀ

୪ । ଜଗନ୍ନାଥ ଦର୍ଶନ

ଅ ପ୍ର କା ଶି ତ

୫ । ଚପୁରା କୃଷ୍ଣ

୬ । ଉଦ୍‌ଗୀ

୭ । ଶ୍ରୀମଦ୍ ଭଗବତ୍-ଗୀତା କଥାମୃତ

୮ । କଟ ଦେବସାମା — (ପାଲକାବ୍ୟ)

୯ । ଯୌତୁକ (ସ୍ୟମନ୍ତକମଣି) ,,

୧୦ । ଭାଗ୍ୟଲକ୍ଷ୍ମୀ (ବେଢ଼ିତାଣ୍ଡ ଜନ୍ମ) ,,

୧୧ । ସମାଧାନ ,,

୧୨ । ଶ୍ରୀପୁରୁଷୋତ୍ତମ ଦେବ (ସଂଯୋଜନା) ,,

୧୩ । ଦ୍ଵିଜାୟ ମହାଯୁଦ୍ଧର ରୋମାଞ୍ଚକର କାହାଣୀ

୧୪ । ଅଞ୍ଜଳି ଭରତର ସଂଚିତ କଥା ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ